ΔΡΧ.45

BUD SAGENDORF

685

ΠΟΠΑΪ

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

bibi-bo

Η δική μας τάξη

χαρούμενη κι εφτιαξε με το ρόλερ ωραίες μπουκλίτσες στα μαλλιά της.

2. Άνοιξε τη ντουλάπα της και διάλεξε ένα από τα πολλά

3. Στο δρόμο συνάντησε και την αγαπημένη της φίλη LILI-LEI, τη κουκλίτσα που μιλάει.

Ο ΝΥΤΗΜΕΝΟΣ

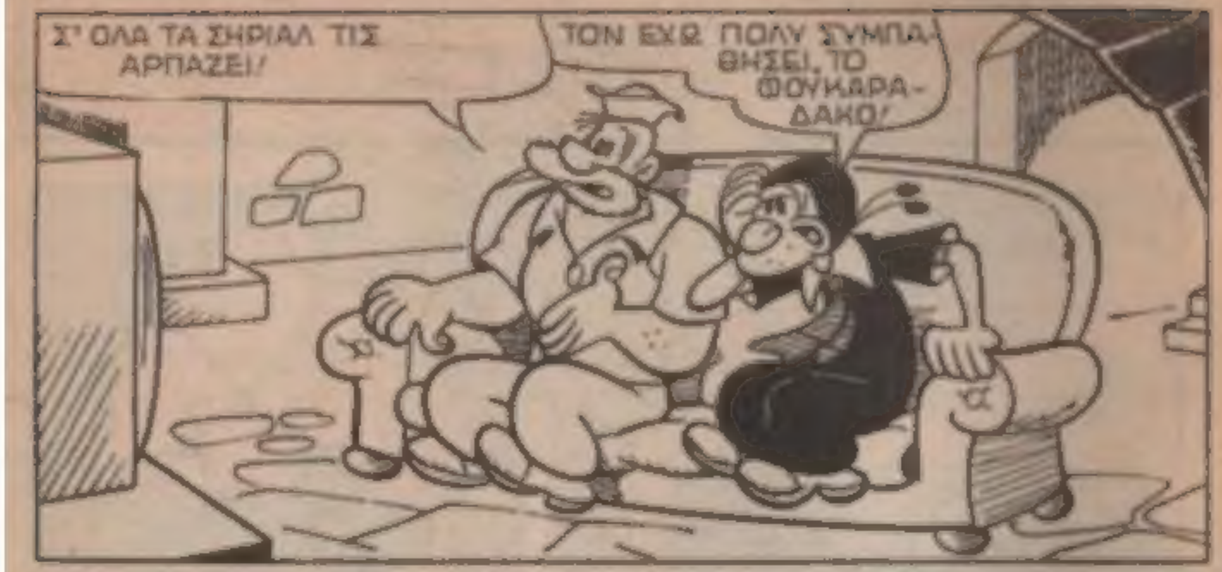
ΠΟΠΑΫ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

Περ. ΕΤΟΣ 16 ΑΡΙΘ. 685 — ΔΡΧ. 45 — 7 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1986

ΓΡΑΦΕΙΑ: ΑΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 1γ. 10672 ΑΘΗΝΑ ΤΗΛ. 3637.091 — 3638.842 • ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ / ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ 59 — 15125. ΤΜΗΜΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΩΝ: ΤΗΛ. 6829.080-1-2

Έκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ Λεωφ. Κηφισιάς 36 & Παλλάδος - Πολιτεία
Διευθυνσις συντάξεως ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Υπεύθυνος τυπογραφείου Β. Γεωργιάδης Ξενοφώντος 85 - 87

© 1983 KING FEATURES SYNDICATE, INC. PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE


Σ' ΟΛΑ ΤΑ ΣΗΡΙΑΛ ΤΙΣ ΑΡΠΑΖΕΙ!
ΤΟΝ ΕΧΩ ΠΟΛΥ ΣΥΜΠΑΘΗΣΕΙ, ΤΟ ΦΟΥΚΑΡΑΔΑΚΟ!

ΕΠ... ΤΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ ΤΕΛΕΙΩΣΕ!
ΣΝΙΦ.. ΕΙΜΑΙ ΠΟΛΥ ΤΑΡΑΓΜΕΝΗ!

ΕΓΩ ΠΙΣΤΕΥΩ ΠΩΣ ΣΤΟ ΒΑΘΟΣ ΟΙ ΤΗΛΕΘΕΑΤΕΣ, ΕΙΝΑΙ ΜΕ ΤΟ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΧΑΜΕΝΟΥ!

ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΝΙΚΑΕΙ ΠΑΝΤΑ ΕΝΩΧΛΕΙ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ, ΜΑΜΑ ΚΑΚΙΣΤΡΑ;
ΒΕΒΑΙΑ!

ΚΙ ΕΓΩ ΧΑΝΩ ΠΑΝΤΑ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΠΑΥ...
ΓΙ' ΑΥΤΟ ΚΑΙ ΑΓΑΠΑΩ ΤΟΥΣ ΧΑΜΕΝΟΥΣ...

Ο ΗΘΟΠΟΙΟΣ ΠΟΥ ΠΑΡΙΣΤΑΝΕΙ ΤΟ ΧΑΜΕΝΟ, ΕΧΕΙ ΠΟΛΛΕΣ ΘΑΥΜΑΣΤΡΙΕΣ/ ΤΟ ΔΙΑΒΑΣΑ ΣΤΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ!
ΤΟΤΕ, ΕΜΕΙΣ ΟΙ ΧΑΜΕΝΟΙ ΕΙΜΑΣΤΕ ΤΗΣ ΜΟΔΑΣ...

ΠΟΥ ΠΗΓΑΙΝΕΙΣ
ΕΧΩ ΕΝΑ ΣΧΕΔΙΟ/ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΑ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΤΩ ΟΛΑ ΑΥΤΑ!

ΟΛΙΒ, ΕΙΔΕΣ ΤΟ ΣΗΡΙΑΛ; ΣΕ ΣΥΓΚΙΝΗΣΕ ΚΑΘΟΛΟΥ;
ΑΝ ΣΥΓΚΙΝΗΘΗΚΑ; ΑΚΟΜΑ ΚΛΑΙΩ ΓΙΑ ΚΕΙΝΟ ΤΟ ΔΥΣΤΥΧΟ ΠΟΥ ΤΙΣ ΤΡΩΕΙ ΠΑΝΤΑ...

ΟΠΩΣ ΣΥΝΗΘΩΣ, ΚΟΛΛΙΤΣΙΔΑ ΣΤΗΝ ΚΟΠΕΛΛΑ ΜΟΥ, ΕΤΣΙ;
ΑΠΛΩΣ ΤΗΝ ΠΑΡΗΓΟΡΩ!
ΑΛΗΘΕΙΑ!

ΑΜΑΝ!
ΤΙΣ ΠΑΡΗΓΟΡΙΕΣ, ΤΙΣ ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩ ΚΙ ΕΓΩ!
ΑΦΗΣΕ ΤΟΝ ΗΣΥΧΟ!

ΕΙΣΑΙ ΑΝΑΙΣΘΗΤΟΣ ΚΑΙ ΑΞΕΣΤΟΣ! ΖΗΤΑ ΤΟΥ ΑΜΕΣΩΣ ΣΥΓΝΩΜΗ!
ΜΑ ΑΥΤΟΣ ΣΟΥ ΚΟΛΛΑΕΙ!

ΜΠΡΟΣ, ΣΗΚΩ! ΘΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΑΝΑΚΩΧΗ!
Ο.Κ.! ΕΙΧΑ ΕΝΑ ΣΧΕΔΙΟ ΝΑ ΣΟΥ ΠΡΟΤΕΙΝΩ!...

ΕΙΝΑΙ ΤΗΣ ΜΟΔΑΣ ΤΑ ΣΗΡΙΑΛ ΜΕ ΚΕΡΔΙΣΜΕΝΟΥΣ ΚΑΙ ΧΑΜΕΝΟΥΣ! ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΠΑΜΕ ΚΑΙ ΜΕΙΣ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΗΘΟΠΟΙΟΥΣ;
ΧΜΜ...
ΣΥΜΦΩΝΩ ΚΙ ΕΓΩ!

ΤΙ ΛΕΣ ΚΑΙ ΣΥ, ΟΛΙΒ;
ΕΙΝΑΙ ΛΑΜΠΡΗ ΙΔΕΑ!
ΕΓΩ ΖΕΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΜΟΝΟ ΤΟΝ ΧΑΜΕΝΟ ΚΙ ΕΤΣΙ ΘΑΧΩ ΤΗΝ ΕΥΝΟΙΑ ΤΗΣ ΟΛΙΒ!

ΚΑΛΗ ΜΕΡΑ ΣΑΣ, ΚΥΡΙΕ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ!
ΕΜΕΙΣ ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΗΘΟΠΟΙΟΥΣ!
ΤΙ ΡΟΛΟ ΘΑ ΠΑΙΞΕΤΕ;

ΘΕΛΟΥΜΕ ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΟ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΤΗΣ Ο-ΛΙΒ...
ΑΝΡΙΒΩΣ! ΑΥΤΟΣ ΝΙΚΑΕΙ ΠΑΝΤΑ ΚΑΙ ΓΩ ΕΙΜΑΙ Ο ΧΑΜΕΝΟΣ!
ΧΕ! ΧΕ!

ΘΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑΝ ΝΑ ΓΕΝΝΗΘΟΥΝ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ!
ΥΠΕΡΟΧΑ!... ΕΙΣΤΕ ΤΟ ΤΕΛΕΙΟ ΤΡΙΓΩΝΟ!

ΘΑ ΦΤΙΑΞΟΥΜΕ ΕΝΑ ΣΗΡΙΑΛ ΠΙΟ ΜΑΚΡΥ ΚΙ ΑΠΟ ΤΟ "ΝΤΑΛΛΑΣ"!... ΘΑ ΚΑΛΕΣΩ ΑΜΕΣΩΣ ΤΟΥΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥΣ!
ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΤΕ... ΜΟΛΙΣ ΕΙΣΤΕ ΕΤΟΙΜΟΣ!

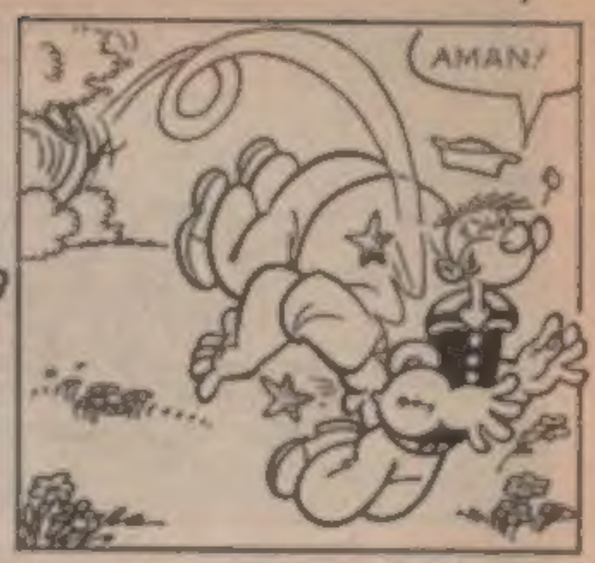
ΕΤΟΙΜΟΣ, ΓΥΡΝΑ! ΠΑΙΖΕΤΕ ΦΥΣΙΚΑ...
ΥΠΕΡΟΧΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΛΟΥ-ΛΟΥΔΙΑ!
ΠΑΜΕ ΝΑ ΜΑΖΕ-ΨΟΥΜΕ, ΟΛΙΒ!

ΚΟΙΤΑΞΕ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΑΝΕΜΟΡΦΗ ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ!
Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΚΑΛΕ ΜΟΥ!

ΕΓΩ ΣΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΩ ΕΝΑ ΟΛΟΚΛΗ-ΡΟ ΜΠΟΥΚΕΤΟ, Ο-ΛΙΒ!
ΤΙ ΘΕΣ ΕΣΥ ΕΔΩ;

ΜΗ' ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΜΕΝΑ!
ΔΕΝ Μ' ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ! ΘΑ ΤΟΥ ΤΑ ΔΩΣΩ ΝΑ ΤΑ ΦΑΕΙ!

ΜΠΟΝΚ


ΑΜΑΝ!

ΕΣΑΙ ΑΚΟΜΑ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ, ΧΟΝΤΡΟΜΠΑΛΑ,

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, ΜΑΛΛΟΝ ΠΡΟΣΓΕΙΩΘΗ-ΚΑ!

ΚΑΛΑ, ΚΑΛΑ. ΦΕΥΓΩ ΑΜΕ-ΣΩΣ!

ΔΕΝ ΗΤΑΝ ΑΝΑΓΚΗ ΝΑ ΜΕ ΚΑΤΕΥΟΔΩΣΕΙΣ!

ΑΑΑΑ!
ΑΚΟΜΑ;

ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΠΩΣ ΔΕΝ ΕΒΓΗΚΑΜΕ ΚΑΛΑ!

ΤΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΜΟΝΟΝ ΕΓΩ ΘΑ ΣΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΩ! ΚΑΤΑΛΑΒΕΣ, ΟΛΙΒ;
ΥΠΕΡΒΑΛΛΕΙΣ ΝΟΜΙΖΩ, ΠΟΠΑΥ.'

ΕΙΣΑΣΤΑΝ ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟ!... ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΔΟΥΛΕΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΠΑΤΑΓΟ ΣΤΗΝ T.V.!
ΜΑΛΛΟΝ ΦΥΣΙΚΟΙ, ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ ΠΕΙΤΕ!
ΣΥΜΦΩΝΩ ΚΑΙ ΓΩ!

ΚΑΥΜΕΝΕ, ΜΠΡΟΥΤΟ! Ο ΔΙΚΟΣ ΤΟΥ ΣΤΑΘΗΚΕ ΕΝΑΣ ΑΧΑΡΟΣ ΡΟΛΟΣ!
ΝΑΙ! ΕΚΕΙΝΟΣ ΤΟΥ ΧΑΜΕΝΟΥ, ΟΛΙΒ!
ΕΠ!

ΠΑΛΙ ΤΑ ΙΔΙΑ; ΔΕΝ ΣΟΥ ΕΦΤΑΣΑΝ ΑΥΤΕΣ ΠΟΥ ΕΦΑΓΕΣ;
ΦΥΣΙΚΑ, ΦΥΣΙΚΑ!

ΜΗΝ ΤΣΑΚΩΝΕΣΤΕ... ΝΑ 'ΣΤΕ ΕΤΟΙΜΟΙ ΓΙΑ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΣΗΡΙΑΛ!
Ο.Κ.!

ΜΑΝΟΥΛΑ, ΑΠΟΨΕ ΜΕΤΑΔΙΔΕΤΑΙ Η ΣΕΙΡΑ ΜΑΣ!
ΕΙΜΑΙ ΚΑΤΑΣΥΓΚΙΝΗΜΕΝΗ!

ΕΛΠΙΖΩ ΠΩΣ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΘΑ ΘΑΥΜΑΣΕΙ ΤΟ ΠΟ ΜΟΥ!
ΕΧΩ ΕΝΑ ΚΑΛΟ ΡΟΛΟ!

ΕΚΕΙΝΟΝ ΤΟΝ ΗΤΤΗΜΕΝΟΥ, ΦΥΣΙΚΑ!
ΒΛΑΚΑ!...ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΤΟΝ ΔΕΧΤΕΙΣ!..ΠΑΝΤΑ ΘΑ ΚΑΝΕΙΣ ΤΟ ΧΑΜΕΝΟ!

ΠΩΠΩ, ΚΟΠΕΣ ΧΤΥΠΗΜΑΤΑ!
ΠΑΨΕ ΝΙ ΑΣΕ ΜΕ ΝΑ ΤΟ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΩ ΜΕ ΤΗΝ ΗΣΥΧΙΑ ΜΟΥ!

ΤΟΝ ΛΥΠΑΜΑΙ ΤΟΝ ΜΠΡΟΥΤΟ, ΕΤΣΙ ΠΟΥ ΤΟΝ ΚΟΠΑΝΟΥΣΕΣ!
ΚΟΠΑ ΕΚΕΙΝΗ ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΓΡΟΘΙΑ!

ΔΕΝ ΤΟ ΑΝΤΕΧΩ! ΤΙ ΞΥΛΟ ΚΙ ΑΥΤΟ!
ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΗ ΡΕΒΑΝΣ!

ΦΤΩΧΟ ΠΑΙΔΙ ΤΙ ΜΠΟΥΝΙΕΣ ΣΟΥ 'ΧΩΣΕ!
ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΤΙΣ ΦΑΩ, ΑΛΛΑ ΤΩΡΑ ΠΑΩ ΝΑ ΜΑΖΕΨΩ ΤΟΥΣ ΚΑΡΠΟΥΣ ΤΗΣ ΥΠΟΜΟΝΗΣ ΜΟΥ!

ΜΠΟΥΦ!..ΠΟΛΥ ΣΤΕΝΟΧΩΡΗΘΗΚΑ ΜΕ ΤΟΝ ΜΠΡΟΥΤΟ!
ΚΑΠΟΙΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΧΑΝΕΙ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΚΑΙ ΤΗ ΖΩΗ!

ΠΟΥ ΠΑΣ ΤΩΡΑ;
ΝΑ ΠΑΡΗΓΟΡΗΣΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΔΥΣΤΥΧΗ!...ΘΑ ΤΟ ΕΧΕΙ ΑΝΑΓΚΗ!

Η ΟΛΙΒ ΘΑ ΕΙΔΕ ΤΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ ΚΑΙ ΘΑ 'ΧΕΙ ΣΥΓΚΙΝΗΘΕΙ ΜΕΧΡΙ ΔΑΚΡΥΩΝ!

ΤΑΛΑΙΠΩΡΕ, ΚΑΛΕ ΜΟΥ... ΚΟΥΡΑΓΙΟ!
ΚΑΛΗ ΜΟΥ, ΤΟ ΞΥΛΟ ΤΟ 'ΦΑΓΑ ΓΙΑ ΧΑΤΗΡΙ ΣΟΥ!

ΔΕΝ ΥΠΟΦΕΡΩ ΑΥΤΑ ΤΑ ΧΑΖΟΚΛΑΜΜΑΤΑ!... ΚΟΨΤΕ ΤΟ!

ΜΠΟΥΟΥΟΥ... ΑΧΑΧΑΑΑΧ...

ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΗΘΟΠΟΙΟΙ ΤΟΥ ΣΗΡΙΑΛ!

ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΜΕ ΤΟΝ ΗΤΤΗΜΕΝΟ!

ΓΥΡΝΑΤΕ ΣΠΙΤΙ, ΜΥΖΙΑΡΗΔΕΣ!

ΦΥΓΕ, ΕΣΥ!

ΠΑΕΙ ΝΑ ΤΟΝ ΚΤΥΠΗΣΕΙ ΚΙ ΑΛΛΟ!

ΘΑ ΤΟΥ ΔΕΙΞΟΥΜΕ ΕΜΕΙΣ!

ΗΡΕΜΑ, ΚΟΡΙΤΣΙΑ! ΩΧ!

ΘΑ ΣΟΥ ΡΙΞΟΥΜΕ ΕΜΕΙΣ, ΟΣΕΣ ΕΦΑΓΕ ΕΚΕΙΝΟΣ!

ΑΠΑΝΩ ΤΟΥ!

ΤΙ ΤΡΕΛΛΟΚΟΣΜΟΣ! ΠΑΕΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΧΑΜΕΝΟΥΣ!

ΘΑ ΠΑΡΩ ΤΗΝ ΡΕΒΑΝΣ! ΤΗΝ ΑΛΛΗ ΦΟΡΑ, ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΕΓΩ Ο ΗΤΤΗΜΕΝΟΣ!

ΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΦΙΛΜ ΕΣΚΙΣΕ! ΑΣ ΕΥΧΗΘΟΥΜΕ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΤΟ ΙΔΙΟ! ΓΥΡΙΖΟΥΜΕ!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ, ΟΜΟΡΦΗ ΚΟΠΕΛΛΑ! ΕΙΜΑΙ Ο... ΣΕΡΗΝΟΣ ΣΟΥ!

ΩΩ!

ΜΑΖΕΨΑ ΑΥΤΑ ΤΑ ΚΟΡΑΛΛΙΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑ!

ΜΜΜ...

ΤΙ ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΝΟΜΙΑ!

ΕΣΥ, ΠΑΛΙΟΦΑΤΣΑ, ΕΙΣΑΙ ΑΝΙΚΑΝΟΣ ΓΙΑ ΤΕΤΟΙΕΣ ΧΕΙΡΟΝΟΜΙΕΣ!
ΤΩΡΑ ΘΑ ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ, ΠΑ ΤΙ ΕΙΜΑΙ ΙΚΑΝΟΣ ΕΓΩ!
ΤΙ ΩΡΑΙΑ ΚΟΡΑΛΛΙΑ!

ΝΑΙ! ΑΛΛΑ ΞΕΡΩ ΝΑ ΚΑΝΩ ΚΙ ΑΥΤΟ!

ΘΑ ΤΟ ΦΤΙΑΞΩ ΠΕΡΙΔΕΡΑΙΟ!
ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΜΙΑ ΦΙΓΟΥΡΑΑ!

ΠΟΥ ΠΗΓΕ ΟΜΩΣ, Ο ΠΟΠΑΥ;
ΘΑ ΠΗΓΕ ΚΙ ΕΚΕΙΝΟΣ ΝΑ ΜΑΖΕΨΕΙ ΚΟΡΑΛΛΙΑ!

ΧΕ! ΧΕ! ΑΝΤΙΘΕΤΑ, ΕΤΟΙΜΑΖΟΜΑΙ ΓΙΑ ΤΟ ΡΟΛΟ ΤΟΥ ΧΑΜΕΝΟΥ!

ΑΟΥΟΥ!... ΑΥΤΟ ΘΑ ΜΟΥ ΔΩΣΕΙ ΕΝΑ ΧΕΡΑΚΙ!

ΝΑ Ο ΠΟΠΑΥ! ΤΑ ΒΡΗΚΕΣ ΤΑ ΚΟΡΑΛΛΙΑ;
ΟΥΦ!

ΖΑΝΑΡΘΕ ΜΕ ΑΔΕΙΑ ΧΕΡΙΑ... ΓΥΡΝΑ ΠΙΣΩ!
ΓΚΟΥΛΠ!

ΤΙ ΤΟΥ ΣΥΝΕΒΗΚΕ;
ΠΟΥΦ! ΘΕΛΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΙ ΤΟ ΚΟΜΜΑΤΙ ΤΟΥ!

ΤΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ ΤΕΛΕΙΩΣΕ!... ΑΥΤΗ ΤΗ ΦΟΡΑ ΑΝΤΙΣΤΡΕΨΑΤΕ ΤΟ ΡΟΛΟ!
Η ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΜΑΣ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΠΑΛΙ ΜΕΓΑΛΗ!
ΑΧ!... ΤΗΝ ΠΑΤΗΣΑ!

ΚΑΥΜΕΝΟΥΛΗ ΜΟΥ, ΤΙΣ ΕΦΑΓΕΣ...ΑΣΕ ΝΑ ΣΕ ΦΙΛΗΣΩ!
Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΚΑΛΗ ΜΟΥ!

ΤΙ ΣΑΜΑΤΑΣ ΕΙΝ' ΑΥΤΟΣ, ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΑΣ;
ΠΑΩ ΝΑ ΡΙΖΩ ΜΙΑ ΜΑΤΙΑ!

ΝΑ Ο ΧΑΜΕΝΟΣ ΤΟΥ ΦΙΛΜ!
ΔΩΣΤΕ ΜΑΣ ΕΝΑ ΑΥΤΟΓΡΑΦΟ!
ΚΑΙ ΣΕ ΜΕΝΑ, ΘΗΣΑΥΡΟΥΛΗ ΜΟΥ!
ΓΚΟΥΛΠ!
ΚΑΛΟ ΚΙ ΑΥΤΟ...

ΕΞΩ ΟΛΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ!

ΤΩΡΑ ΚΑΤΑΛΑΒΑΙΝΩ, ΓΙΑΤΙ ΜΟΥ 'ΚΑΝΕΣ ΤΟ ΧΑΜΕΝΟ!
ΟΧΙ! ΤΟ ΕΚΑΝΑ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΣΕΝΑ, ΟΛΙΒ!
ΤΕΛΟΣ

ΔΙΑΙΤΑ ΑΔΥΝΑΤΙΣΜΑΤΟΣ

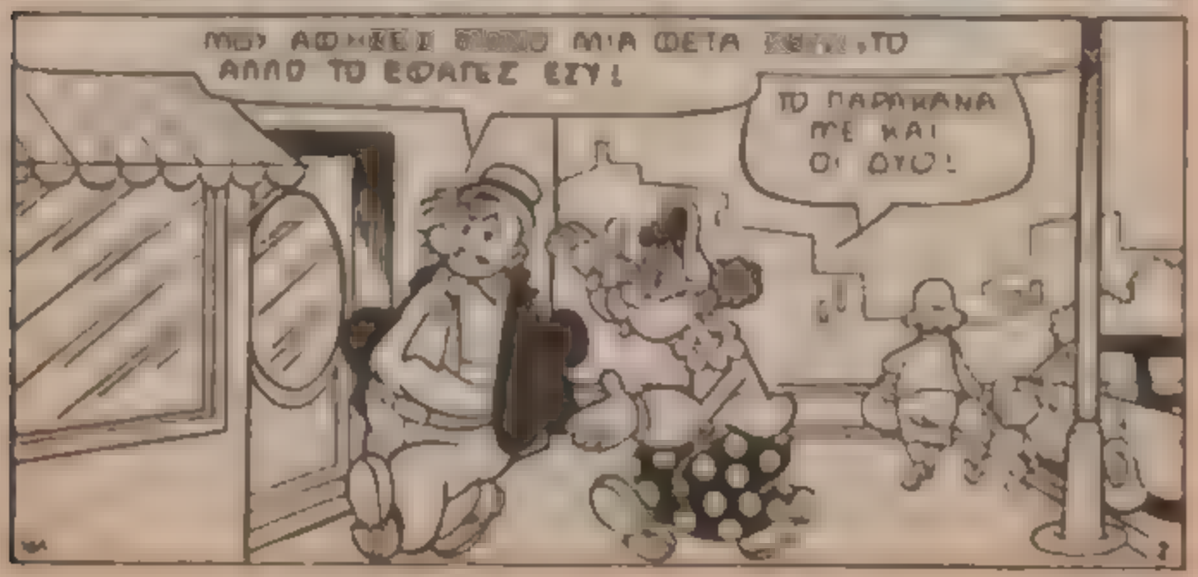
ΤΙ ΜΑΣΕΣ ... Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ, ΓΙΑΠΑ, ΕΙΣΑΙ ΑΠΙΘΑΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΣΑ!
ΘΑ ΣΕ ΣΥΝΟΔΕΨΩ, ΠΟΛΝΤΟ! ΛΙΓΟ ΠΕΡΠΑΤΗΜΑ ΘΑ ΜΕ ΒΟΗΘΗΣΕΙ ΝΑ ΧΩΝΕΨΩ!

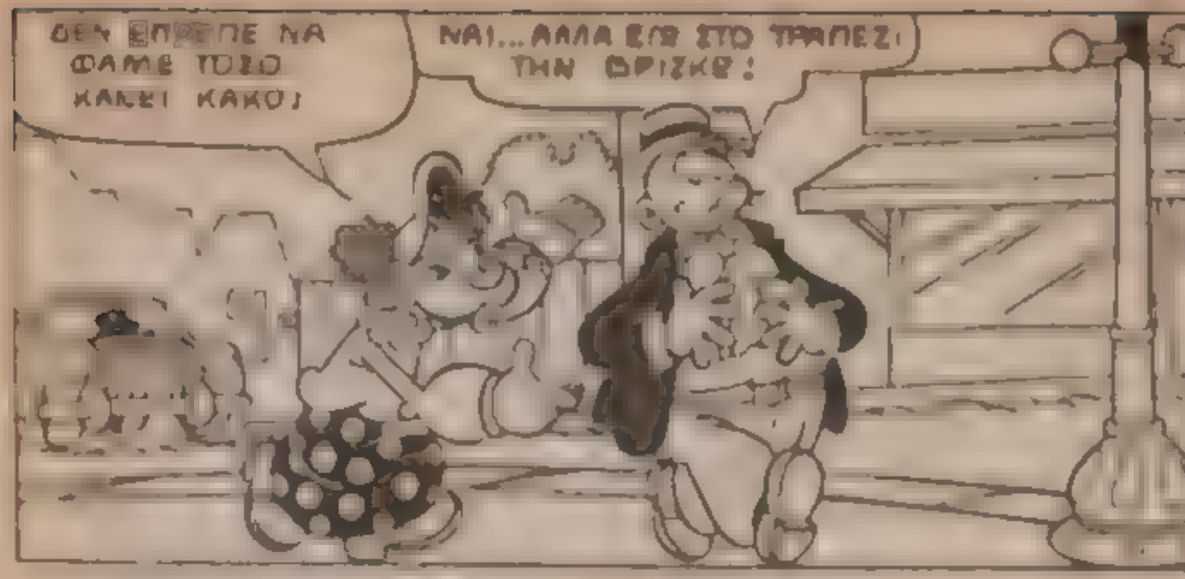
ΘΑ ΚΡΕ-
ΠΑΡΩ!
ΧΕ! ΧΕ! ΔΕΝ ΜΟΥ
ΚΑΝΕΙ ΕΝΤΥΠΩΣΗ.

ΚΑΤΑΒΡΟΧΘΗΚΕΣ ΠΕΝΤΕ
ΠΙΑΤΑ ΜΑΚΑΡΟΝΙΑ ΜΕ
ΚΡΕΑΣ!

ΝΑ ΕΙΧΕΣ
ΕΦΑΓΕΣ
ΠΟΛΥ!
ΟΧΙ ΠΟΛΥ
ΔΥΟ ΠΙΑΤΑ!

ΕΣΥ ΔΕΝ ΕΙΔΑΤΕ ΤΟΥΡΤΑ ΣΑ-
ΝΤΙΓΥ, ΕΝΩ ΕΣΥ ΤΗΝ ΠΕΡΙ-
ΦΡΟΝΤΙΖΕΣ.
ΝΑΙ, ΑΛΛΑ

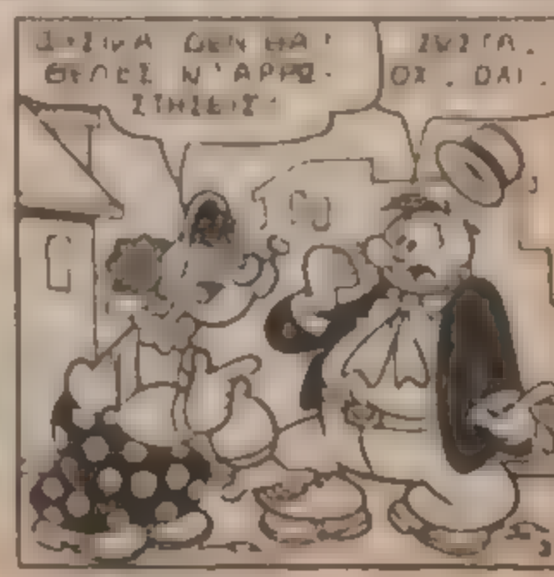

ΜΟΥ ΑΦΗΝΕΙ ΜΙΑ ΦΕΤΑ ΓΙΑ ΤΟ
ΑΠΛΟ ΤΟ ΕΦΑΓΕΣ ΕΣΥ!
ΤΟ ΠΑΡΑΚΑΝΑ
ΜΕ ΚΑΙ
ΟΙ ΔΥΟ!


ΔΕΝ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ
ΦΑΜΕ ΤΟΣΟ
ΚΑΚΕΙ ΚΑΚΟΥ
ΝΑΙ... ΑΛΛΑ ΕΣΥ ΣΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙ
ΤΗΝ ΒΡΙΖΚΕΣ!

ΕΙΠΑ ΝΑ ΤΟ ΦΑΜΕ
ΜΑΖΙ ΜΕ ΔΑΛΑ ΝΑ.

ΚΑΙ ΣΥ
ΧΟΝΤΡΗ-
ΝΕΙ!
ΠΑΨΑΤΕ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ
ΚΑΝΟΥΜΕ
ΔΙΑΤΑ.
ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ;


ΔΕΝ ΘΑ!
ΘΕΛΕΙ Ν' ΑΡΧΙ-
ΣΤΗΣΕΙΣ!
ΣΥΓΑ.
ΟΧΙ, ΝΑΙ.

ΚΑΙ ΕΠΕΙΤΑ ΑΘΛΗΤΙΖΟΝΤΑΣ ΜΕ ΠΑΡΕΑ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΕΥΚΟΛΟ!
ΔΕΝ ΞΕΡΩ ΑΝ ΘΑ ΜΠΟΡΕΣΩ Ν'ΑΝΤΙΣΤΑΘΩ!

ΜΑ ΠΟΛΛΟ ΕΙΝΑΙ ΘΕΜΑ ΘΕΛΗΣΗΣ.
ΧΜΜ ΕΧΕΙΣ ΔΙΚΙΟ

"ΠΩΣ ΝΑ ΧΑΣΕΤΕ ΟΚΤΩ ΚΙΛΑ ΣΕ ΜΙΑ ΒΔΟΜΑΔΑ!" ΑΥΤΟ ΘΕΛΟΥΜΕ ΚΑΙ ΜΕΙΣ!
ΕΙΜΑΙ ΠΕΡΙΕΡΓΟΣ ΝΑ ΔΩ ΠΩΣ ΓΙΝΕΤΑΙ!
ΒΙΒΛΙΑ ΑΔΥΝΑΤΙΣΜΑ ΤΟΣ

ΠΡΩΤΑ-ΠΡΩΤΑ ΚΟΨΤΕ ΤΗ ΖΑΧΑΡΗ, ΤΑ ΓΛΥΚΑ ΚΑΙ ΤΑ ΖΥΜΑΡΙΚΑ ΑΠΟΦΕΥΓΕΤΕ ΤΑ ΖΑΛΑΜΙΑ· ΤΡΩΤΕ ΠΟΛΛΑ ΧΟΡΤΑ ΦΡΟΥΤΑ! "ΤΙ ΑΗΔΙΑ! ΛΕΣ ΚΙ ΕΙΜΑΙ ΚΑΤΣΙΚΑ!

ΠΑΩ ΝΑ ΖΥΓΙΣΤΩ: ΑΡΧΙΖΩ ΔΙΑΙΤΑ ΑΜΕΣΩΣ!
ΓΕΙΑ!

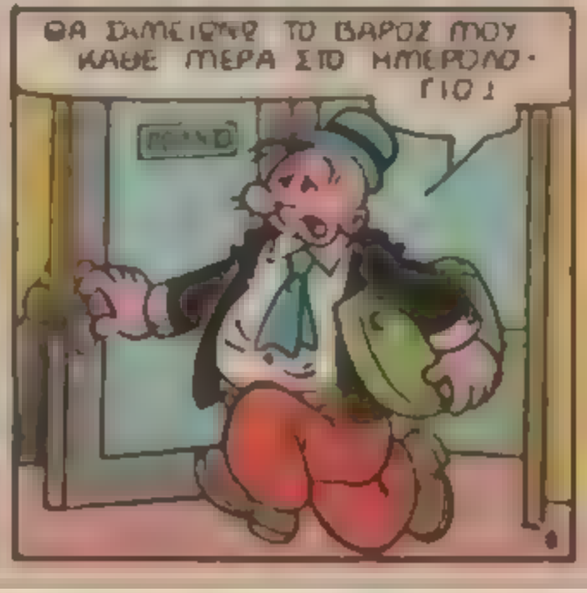
Α ΜΙΑ ΖΥΓΑΡΑ ΘΑ ΖΥΓΙΣΩ ΑΜΕΣΩΣ!

ΑΜΑΝ! ΠΡΙΝ 20 ΧΡΟΝΙΑ ΖΥΓΙΖΑ 30 ΚΙΛΑ ΛΙΓΟΤΕΡΟ!

ΩΩΣ ΑΥΤΗ Η ΖΥΓΑΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΧΑΛΑΣΜΕΝΗ!

ΠΑΩ ΝΑ ΖΥΓΙΣΤΩ ΣΤΟ ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ!
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ

Ο ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΟΣ ΜΟΥ ΕΙΠΕ ΝΑ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΩ ΤΟ ΒΑΡΟΣ ΜΟΥ!


ΘΑ ΣΗΜΕΙΩΝΩ ΤΟ ΒΑΡΟΣ ΜΟΥ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΣΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ!

ΤΗΝ ΑΡΧΙΣΕ ΤΗ Δ.Α.ΤΑ.ΚΑΛΥ.
ΤΕΡΑ Ν' ΑΦΗΣ ΑΥΤΟ
ΩΥΓΕΙΟ.

ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΟΥ ΓΙΝΟΥΝ
ΠΕΙΡΑΣΜΟΙ:

ΝΑΜ ΝΑΙ ΝΑΜ ΕΤΣΙ ΑΥΤΟΥ
ΘΑ ΗΤΑΝΕ ΤΟΥΤΑ ΓΙΑ ΣΑΙ
Η Δ Α ΤΑ ΘΑ ΝΑ ΠΟ ΕΥΚΟΛΗ

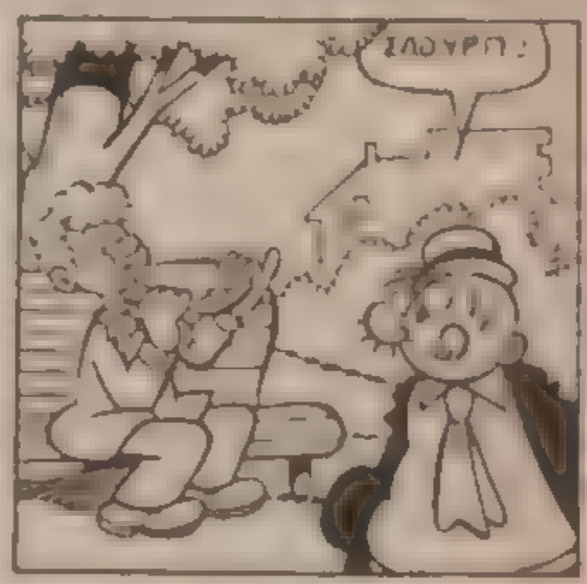
ΤΟ ΑΛΛΟ
ΠΡΟ
ΑΠΟ ΑΥΤΗ ΤΗ
ΣΤΙΓΜΗ ΑΡΧΙΣ
ΤΗΝ ΔΙΑ
ΤΑ.

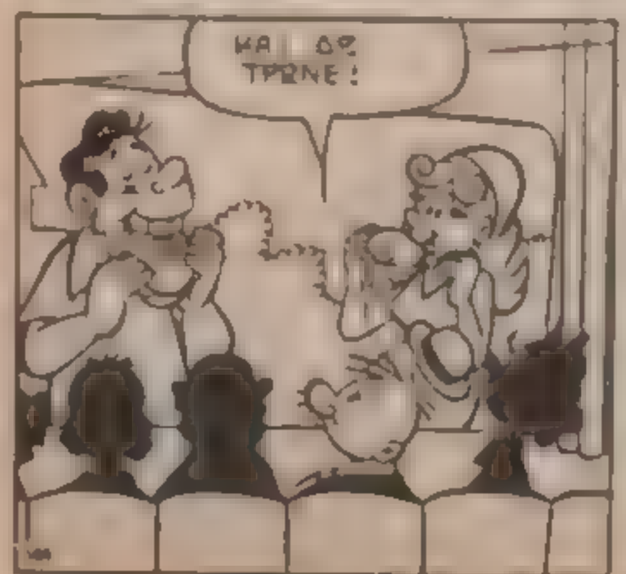
ΜΠΡΙΝΝ

ΧΑΙ ΧΑΙ
ΓΕ.

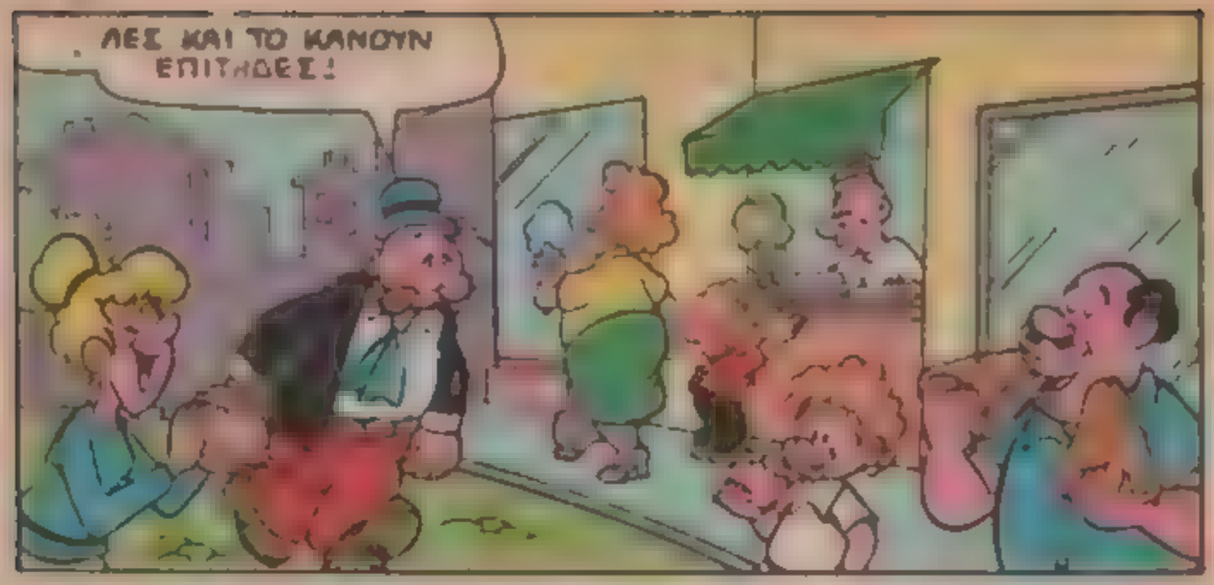
ΤΟ ΠΕΣΕΙ
ΠΕΡΙ
ΜΑΣ ΣΚΟΤΩΝΕΙ
ΤΟΥΡΤΑ!
ΣΤΑ ΜΕΣΑ ΤΡΕΧΕ ΠΟΛΥ
ΣΟΒΑ ΛΑΜΑΝΙ-
ΚΑ.

ΟΙ ΠΕΙΡΑΣΜΟΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΦΙΛΟ ΜΑΣ
ΕΙΝΑΙ ΑΤΕΛΕΙΩΤΟΙ
ΤΡΩΤΕ ΦΡΟΥΤΑ
ΕΞΩΤΙΚΑ


ΣΟΥΡΠ!

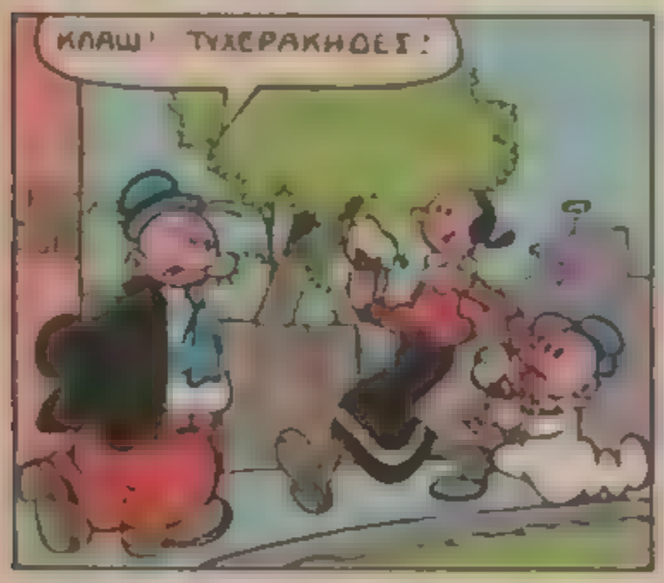

ΚΑΙ ΟΧΙ
ΤΡΩΝΕ!

ΤΙ ΒΡΙΠΝΕΣ!


ΛΕΣ ΚΑΙ ΤΟ ΚΑΝΟΥΝ ΕΠΙΤΗΔΕΣ!

ΤΟ ΑΝΘΙΕΣΤΑΤΟ ΜΑΡΟΥΛΙ, ΤΟ ΣΕΛΙΝΟ ΚΑΙ ΤΑ ΞΕΡΑ ΡΑΠΑΝΑΚΙΑ!

ΚΡΑΤΣ. ΤΙ ΠΕΙΝΑ!
ΠΟΛΛΗ ΠΩΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΤΡΩΣ ΚΑΝΕΝΑ ΖΑΝΤΟΥΙΤΣΑ ΚΙΣ


ΚΛΑΨ' ΤΥΧΕΡΑΚΗΔΕΣ!

ΠΟΛΛΗ, ΘΕΛΕΙΣ ΛΙΓΟΣ;
ΖΑΟΥΡΠ! ΜΗ ΜΕ ΒΑΖΕΙΣ ΣΕ ΠΕΙΡΑΣΜΟ, ΡΕ ΒΥΘΟΥ-ΛΗ;

ΟΥΤΕ Ν' ΑΝΑΦΕΡΕΙΣ ΞΑΝΑ Τ' ΟΝΟΜΑ ΤΟΥΣ, ΑΚΟΥΣΕΣ;
ΤΟΥ' ΣΤΡΙΨΕ!

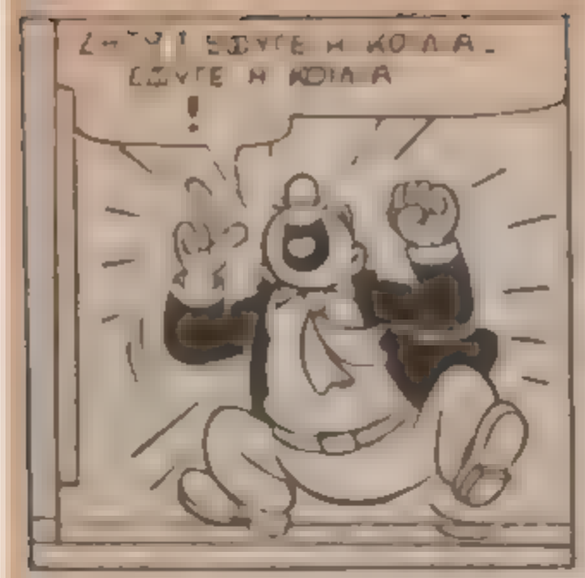
ΟΙ ΜΕΡΕΣ ΠΕΡΝΟΥΝ...
ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΟ ΠΙΣΤΕΨΩ! ΕΧΑΣΑ ΠΕΝΤΕ ΚΙΛΑ!

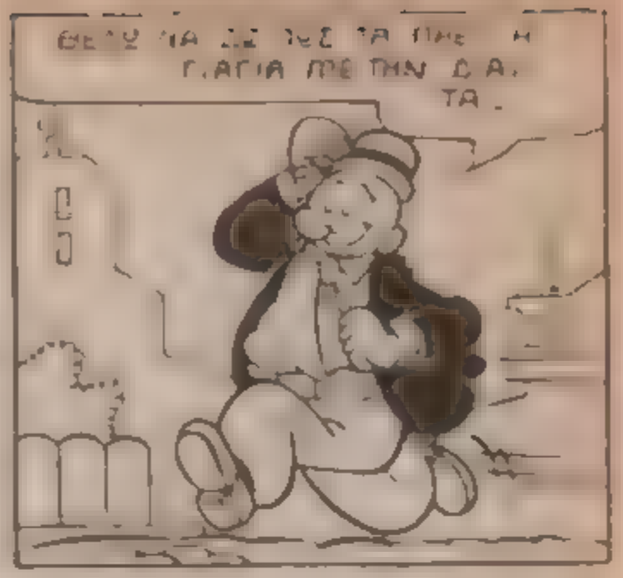
ΠΕΡΙΕΡΓΟ! ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΕΛΕΓΕ ΟΧΙ!
ΘΑ 'ΝΑΙ ΑΡΡΕΣΤΟΣ!

ΓΕΙΑ, ΠΩΣ ΤΑ ΠΑΣ;
ΩΡΑ Α' ΑΡΧΙΖΩ ΝΑ ΤΡΩΩ

ΜΑΡΤΗΣ

Η ΔΙΑΦΟΡΑ ΦΑΙΝΕΤΑΙ... ΧΕ! ΧΕ! ΧΕ!


ΖΗΤΩ! ΕΣΥΓΕ Η ΚΟ Λ Α.
ΕΣΥΓΕ Η ΚΟΛΑ
!


ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΕ ΡΩ ΤΙ ΠΙΣΤΕ Η
Γ.ΑΓΙΑ ΜΕ ΤΗΝ Δ.Α.
ΤΑ.

ΓΕΙΑ ΣΟΥ.
Α ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ ΠΟΛΥ ΤΟ.
ΤΙ ΕΚΠΛΗΞΗ!

ΕΛΕ Σ
ΔΟΥΛΕΙΑ ;
ΕΤΣΙ ΜΑΣΣ
ΦΑΓΗΤΟ!

Α! ΣΕΛΙΝΟ ΚΑΙ ΚΑΡΟΤΑ· ΕΓΩ ΤΑ ΕΦΑΓΑ
ΠΡΙΝ ΕΡΘΩ!
ΜΠΡΑΒΟ, ΜΠΡΑΒΟ!
10

Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ Δ.Α.ΤΑΣ
ΤΕΛΕΙΩΣΕ! ΤΙ ΛΕΣ ΓΙΑ
ΤΗΝ ΓΡΑΜΜΗ
ΜΟΥ;
ΑΠΙΒΑΝΗ!

ΣΕ ΟΡΙΣΜΕΝΟ
ΤΕΛΕΙΟ
!
ΧΕ! ΧΕ!

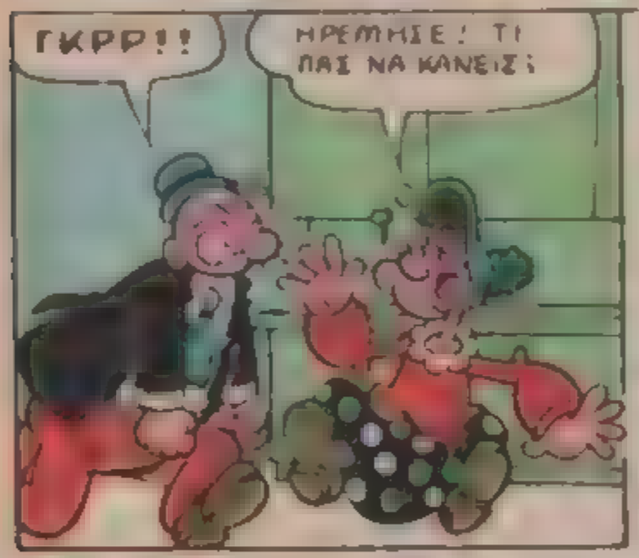
ΟΠΟΥ ΒΛΕΠΕΣ ΟΙ ΒΥΣΙΝΕΣ ΜΟΥ
ΑΝΤΑΜΕΣΤΗΚΑΝ ΔΕΝ
ΥΠΑΡΧΕΙ ΠΙΑ ΚΟ Λ.Α.

Ε' ΕΓΩ ΠΑΩ ΝΑ ΣΥΝΕΧΙΣΩ ΤΟ
ΦΑΓΗΤΟ
ΜΟΥ!
ΑΝΤΕ ΓΙΑΓΙΑ,
ΠΕΡΑΣΕ!

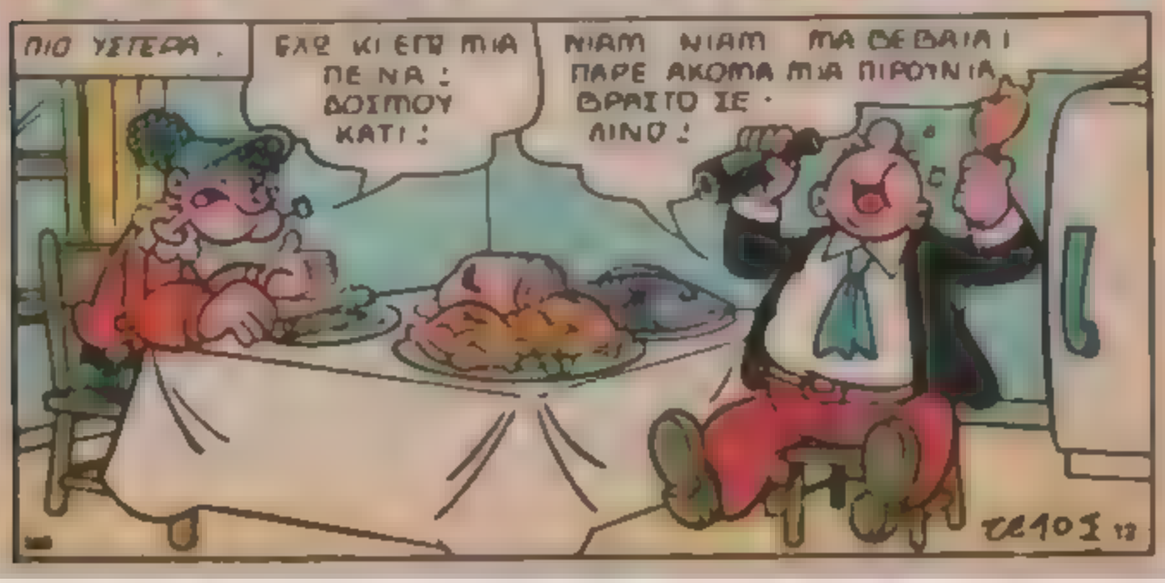
ΑΜΑΝ! ΤΙ ΕΝΑ
ΑΥΤΟ;
ΕΝΑ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΜΕΓΑΛΟ ΚΟΜΜΑΤΙ
ΤΟΥΡΤΑ ΚΙ ΕΝΑΣ ΧΥΤΟΣ ΑΠΟ ΦΡΟΥΤΑ!
11

ΤΙΙΙΣ
ΣΥΓΝΩΜΗ ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΣΑ ΝΑ ΑΝΤΕΞΩ ΣΤΗ ΔΙΑΙΤΑ!

ΔΕΝ ΜΟΥΝΑΤΙΣΑ ΚΑΘΟΛΟΥ ΠΗΡΑ ΚΙ ΕΝΑ ΚΙΛΟ!
ΑΧΡΑΙΑ!


ΓΚΡΡ!!
ΗΡΕΜΗΣΕ! ΤΙ ΠΑΣ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ;

ΔΕΝ ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΣ ΠΕΡΙΜΕΝΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ! ΘΑ ΕΤΟΙΜΑΣΩ ΕΝΑ ΓΕΥΜΑ ΜΕ ΤΙΣ ΠΡΟΜΗΘΕΙΕΣ ΤΟΥ ΨΥΓΕΙΟΥ ΣΟΥ!
ΟΧΙ! ΚΑΙ ΜΕ ΚΑΤΑΤΡΟΜΑΞΕΙΣ!

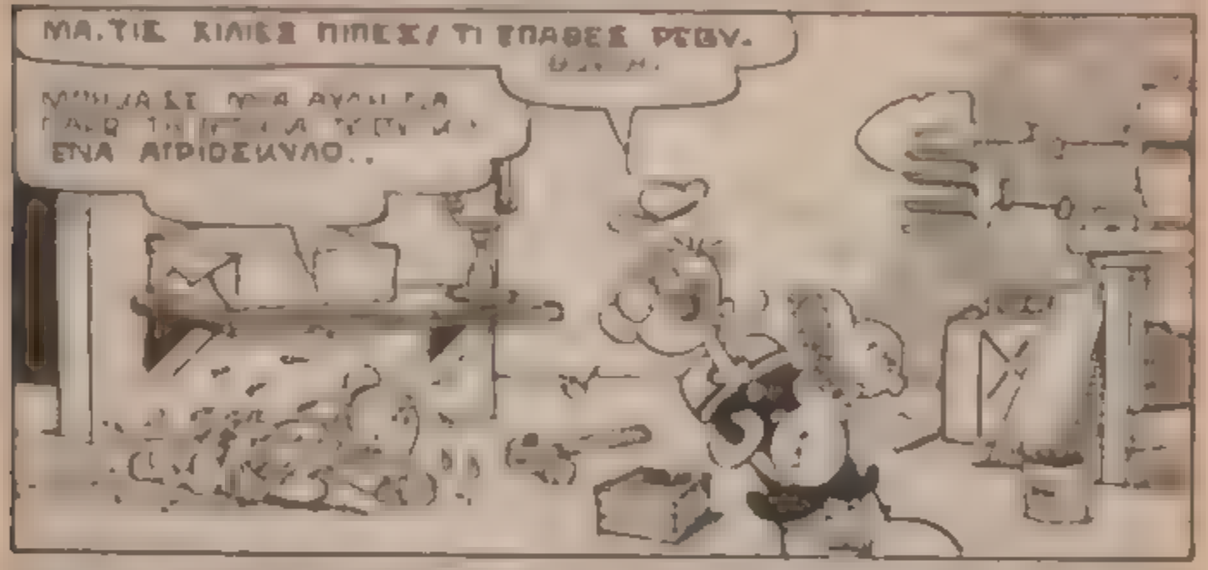

ΠΙΟ ΥΣΤΕΡΑ.
ΕΧΩ ΚΙ ΕΓΩ ΜΙΑ ΠΕ ΝΑ: ΔΟΣΜΟΥ ΚΑΤΙ!
ΝΙΑΜ ΝΙΑΜ ΜΑ ΒΕΒΑΙΑ! ΠΑΡΕ ΑΚΟΜΑ ΜΙΑ ΠΙΡΟΥΝΙΑ. ΒΡΑΣΤΟ ΣΕ ΛΙΝΟ!
ΤΕΛΟΣ

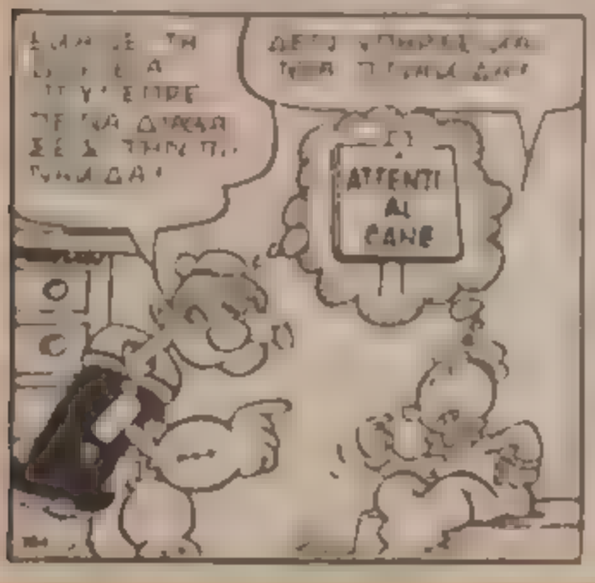
ΟΜΠΙΑΝΥ ΤΟΥ ΝΤΟΛΚΑ
ΚΑΙ Η ΒΟΗΘΕΙΑ-ΕΚΠΛΗΞΗ!
Ο ΜΠΙΑΝΥ ΕΝΑΙ ΝΑΥΑΓΟΣ ΣΕ ΕΝΑ ΝΗΣΙ! ΕΧΕΙ ΒΑΡΕΘΕΙ ΝΑ ΤΡΩΕΙ ΨΑΡΙΑ ΚΑΙ ΜΠΑΝΑΝΕΣ, ΚΑΙ ΤΟ ΒΑΡΕΘΗΚΕ ΜΕ ΤΟ ΚΕΦΟ ΤΟΥ ΤΕΛΕΥΤΩΝΤΑΣ ΤΟΥΣ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΕΝΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ. Ο ΜΠΙΑΝΥ ΤΟΥ ΦΩΝΑΖΕΙ, ΤΟΥ ΚΑΝΕΙ ΝΟΥΜΑΤΑ
ΒΟΗΘΕΙΑ... ΛΑΓΟΣ ΝΑΥΑΓΟΣ!
ΚΙ ΕΝΑ ΑΝΟΙΧΤΗΡΙ! ΠΩΣ ΘΑ ΠΙΩ ΤΟ ΝΤΟΛΚΑ ΜΟΥ;
ΜΠΑ! ΤΙ ΒΛΕΠΩ; ΤΟ ΝΤΟΛΚΑ ΕΧΕΙ ΕΥΚΟΛΟ ΑΝΟΙΓΜΑ! ΑΝΟΙΓΕΙ ΜΕ ΕΝΑ "ΤΣΑΚ.
ΝΤΟΛΚΑ! ΝΤΟΛΚΑ! ΣΟΥΡΧΕΤΑΙ ΤΟ ΝΤΟΛΚΑ.
ΤΩΡΑ ΔΕΝ ΦΕΥΓΩ ΑΠΟ ΕΔΩ ΜΕ ΤΙΠΟΤΑ! ΕΧΩ ΝΤΟΛΚΑ "ΤΣΑΚ. ΚΑΙ ΤΚΛΟΥΠ..! "ΤΣΑΚ. ΚΑΙ ΤΚΛΟΥΠ..!
dolca
μέ τήν ευκολία
σοκολατένια γεύση

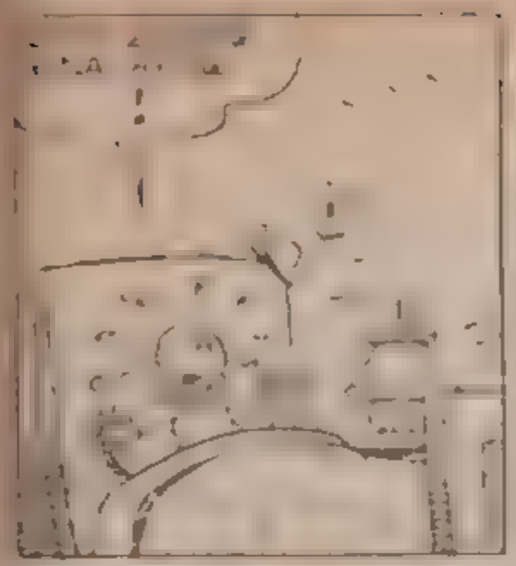
ΤΥΜΠΛΗΡΟ-
ΣΤΕ ΤΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ
ΤΗΣ Ε[illegible]
!

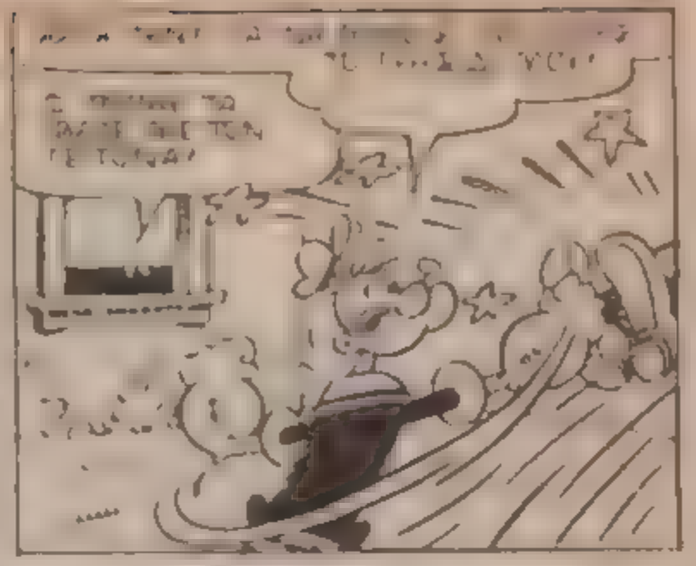
ΒΟΗΘΕΙΑΑΑΑ!

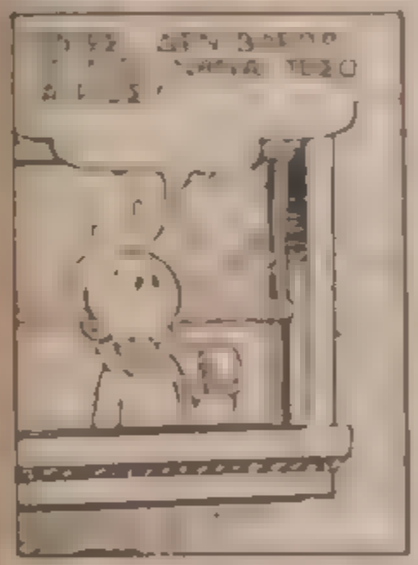
ΤΡΕΧΑ! ΑΥΤΟ ΤΟ [illegible]
ΔΕΝ ΘΕΣΕ ΝΑ [illegible]
ΣΤΗΝ ΑΥΛΗ ΤΟΥ!

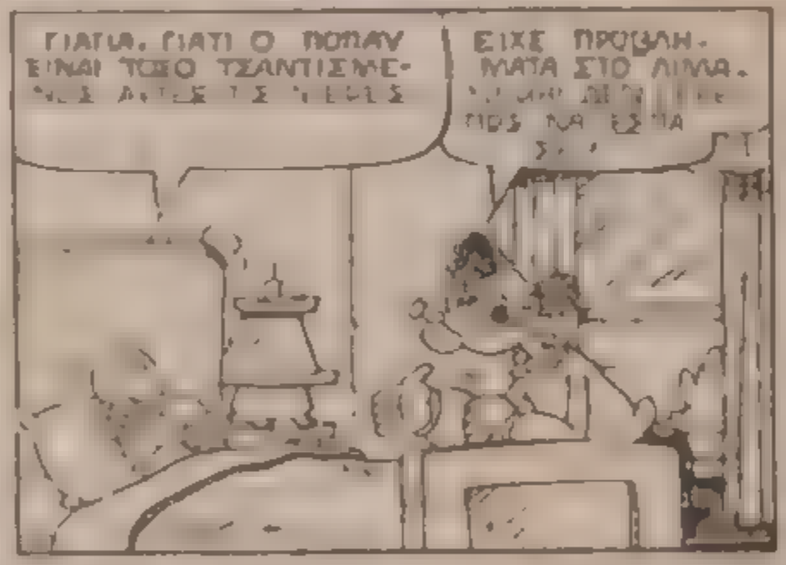

ΜΑ.ΤΙΕ ΧΙΛΙΕΣ ΠΙΠΕΣ! ΤΙ ΕΠΑΘΕΣ ΡΕΘΥ.
ΕΝΑ ΑΓΡΙΟΣΚΥΛΟ..

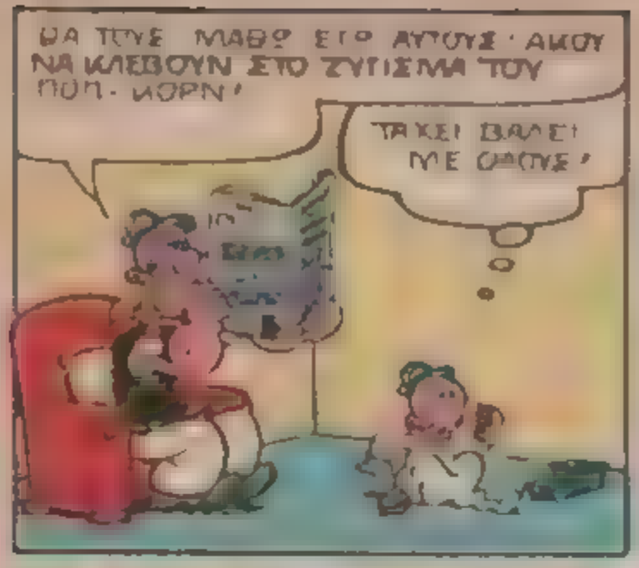

ATTENTI AL CANE

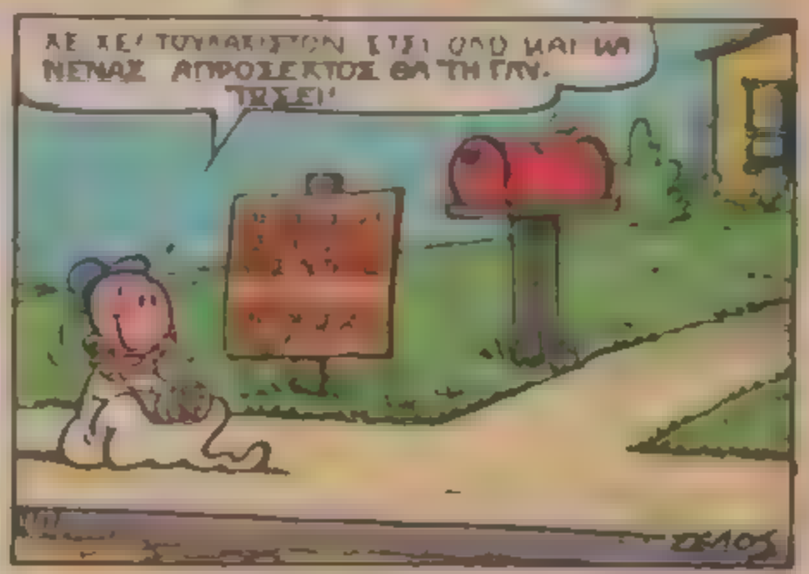







ΓΙΑΤΙΑ, ΓΙΑΤΙ Ο ΠΟΠΑΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΤΣΑΝΤΙΣΜΕ-
ΕΙΧΕ ΠΡΟΒΛΗ-
ΜΑΤΑ ΣΤΟ ΛΙΜΑ.



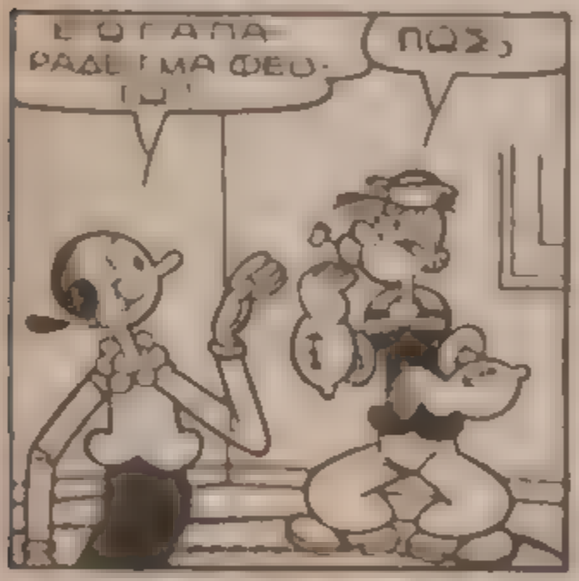


ΠΑΙΧΝΕ ΔΙΑΚΟΠΕΣ

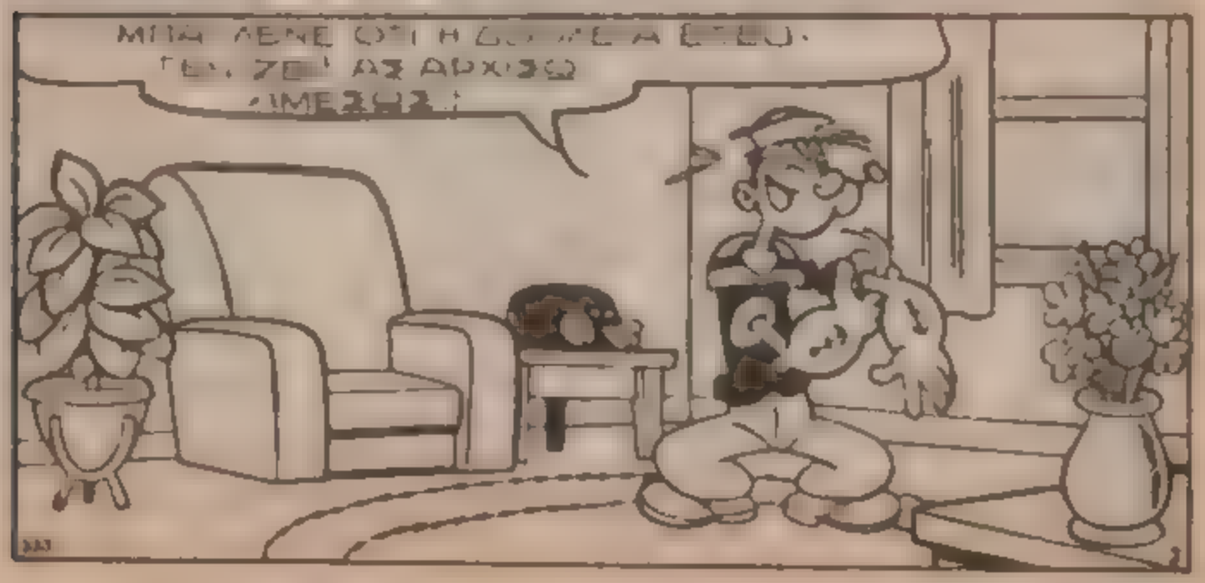
ΜΕ ΕΣΕΝΑ ΒΑΖΕΣ ΔΙΑ ΚΟΠΕΣ ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ!

Α, ΟΧΙ Η ΝΑΙ ΜΙΑ ΣΕΞΥ ΚΟΥΚΛΑ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΠΙΣΚΕΥΑΣΩ ΤΗ ΣΚΕΠΗ, ΝΑ ΒΑΨΩ ΤΟΥΣ ΤΟΙΧΟΥΣ, ΤΙΣ ΠΟΡΤΕΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΡΑΘΥΡΑ...


ΠΩΣ;

ΚΑΛΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΘΑ ΤΑ ΠΟΥΜΕ ΠΑΛΙ ΤΟ ΣΕΠΤΕΜΒΡΗ

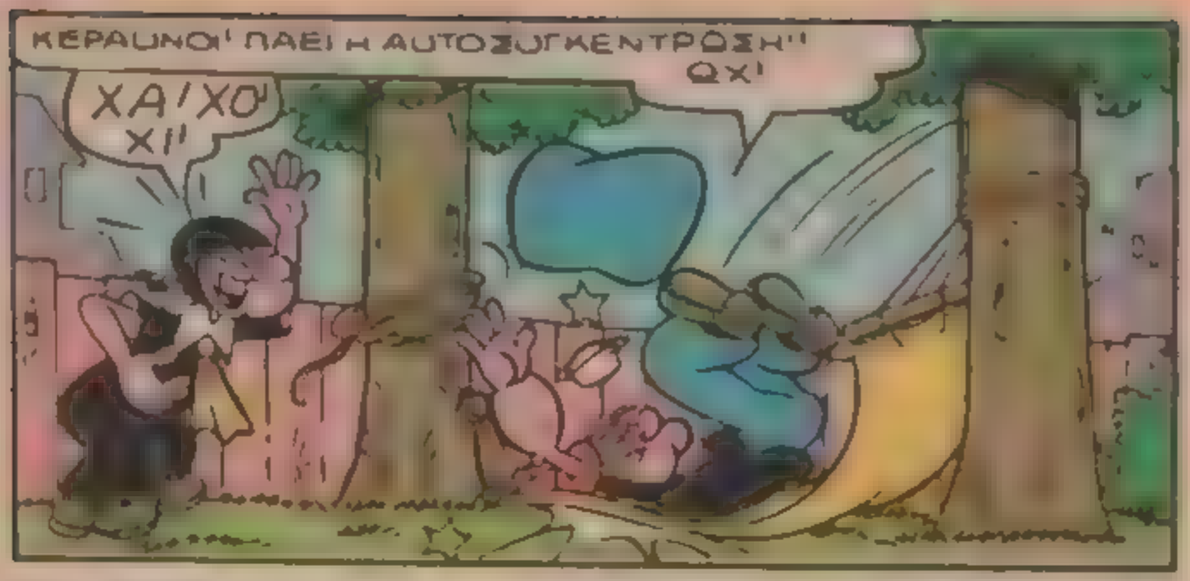

ΜΗΝ ΑΡΧΙΣΕΙΣ ΠΑΛΙ ΤΙΣ ΓΚΡΙΝΙΑΡΕΣ ΣΟΥ!

ΜΕΤΑ ΣΗ ΠΟΥΛΗΣΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΘΕΛΩ ΑΥΤΟΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ!

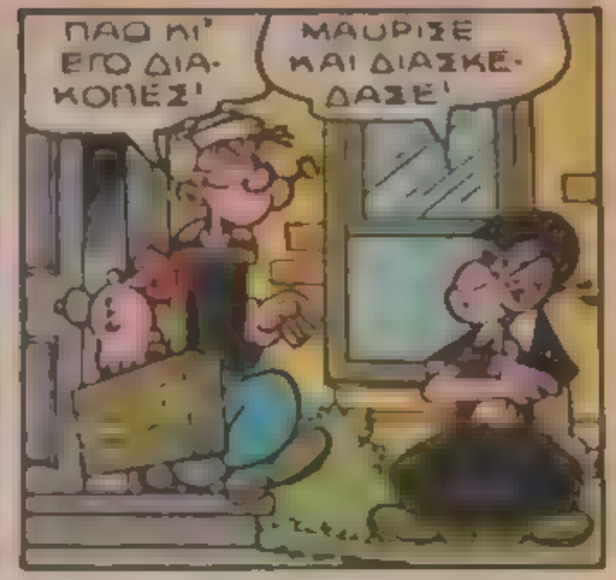
ΟΤΑΝ ΑΥΤΕΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΘΟΥΝ, ΘΑ ΤΑ ΚΑΝΩ ΟΛΑ ΣΕ ΛΙΓΕΣ ΩΡΕΣ"

Μ' ΕΚΝΕΣ ΖΕΛΟ ΚΟΣΜΟΣ ΠΟΥ ΣΕ ΚΟΙΜΑΤΑ

ΕΝΑ ΠΑΣ ΒΟΗΘΑΕΙ ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ

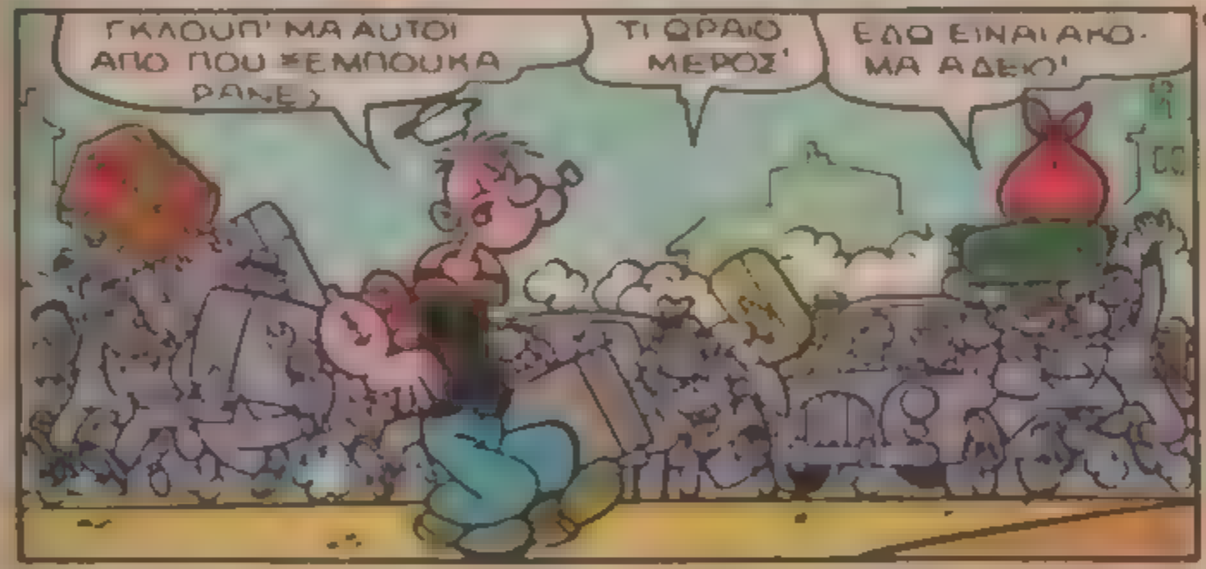

ΚΕΡΑΥΝΟΙ! ΠΑΕΙ Η ΑΥΤΟΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ!!
ΧΑ! ΧΟ! ΧΙ!
ΟΧ!

ΚΑΛΑ Μ' ΕΠΕΙΣΕΣ ΕΝΤΑΞΕΙ!


ΠΑΩ ΝΙ' ΕΓΩ ΔΙΑ-ΚΟΠΕΣ!
ΜΑΟΥΡΙΣΕ ΚΑΙ ΔΙΑΣΚΕ-ΔΑΣΕ!

Α' ΕΣΥ ΕΙ-ΣΑΙ ΠΑΛΙΟΜΑ-ΓΙΣΣΑ;
ΜΑΛΙ-ΣΤΑ!

ΑΡΠΑ ΑΥΤΗ ΤΗ ΜΠΟΥ-ΝΙΑ!!
ΣΕ ΣΤΑΜΑ-ΤΗΣΑ ΑΠΟ ΠΡΙΝ ΧΑ-ΖΕ!


ΓΚΛΟΥΠ' ΜΑ ΑΥΤΟΙ ΑΠΟ ΠΟΥ ΞΕΜΠΟΥΚΑ ΡΑΝΕ;
ΤΙ ΩΡΑΙΟ ΜΕΡΟΣ!
ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΑΚΟ-ΜΑ ΑΔΕΙΟ!

ΠΑΡΑΤΑ ΤΑ ΜΑΠΑ, ΚΑΙ ΑΓΩΝΙΣΟΥ ΣΑΝ ΙΣΟΣ ΠΡΟΣ ΙΣΟ!!
ΠΑΝΩ ΑΠ' ΟΛΑ ΔΕΝ ΕΙΜΑΙ ΧΑ-ΖΗ! ΔΕΝ ΘΑ ΠΑΣ ΔΙΑΚΟ-ΠΕΣ;

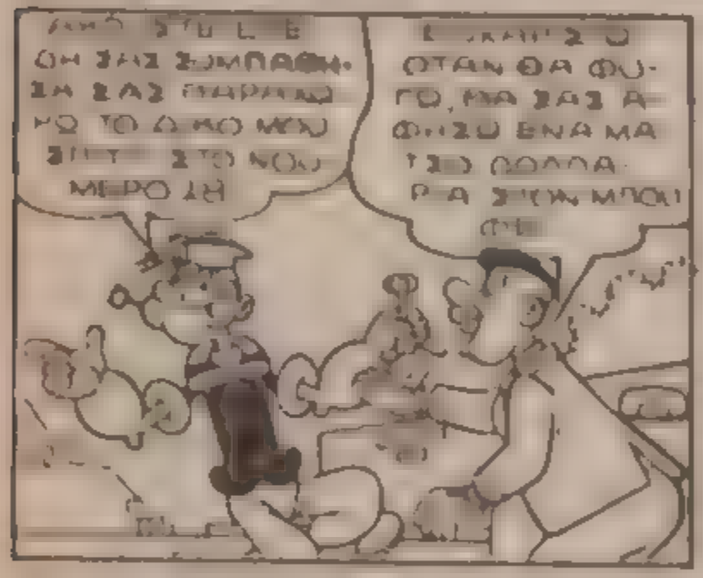
ΟΙ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΕΡΓΑΣΙΜΕΣ, ΠΑ-ΤΙ ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ ΔΕΝ ΚΑΝΩ ΤΙ-ΠΟΤΑ!
ΔΕΝ ΚΑ-ΤΑΛΑΒΑΙΝΩ! ΑΦΟΥ ΚΟΙΜΟ-ΣΟΥΝΑΙ

ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΚΟ-ΜΑ ΕΝΑ Α-ΔΕΙΟ ΔΩΜΑ-ΤΙΟ!
ΕΓΩ ΚΑΤΑ-ΣΚΗΝΩΝΩ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ!

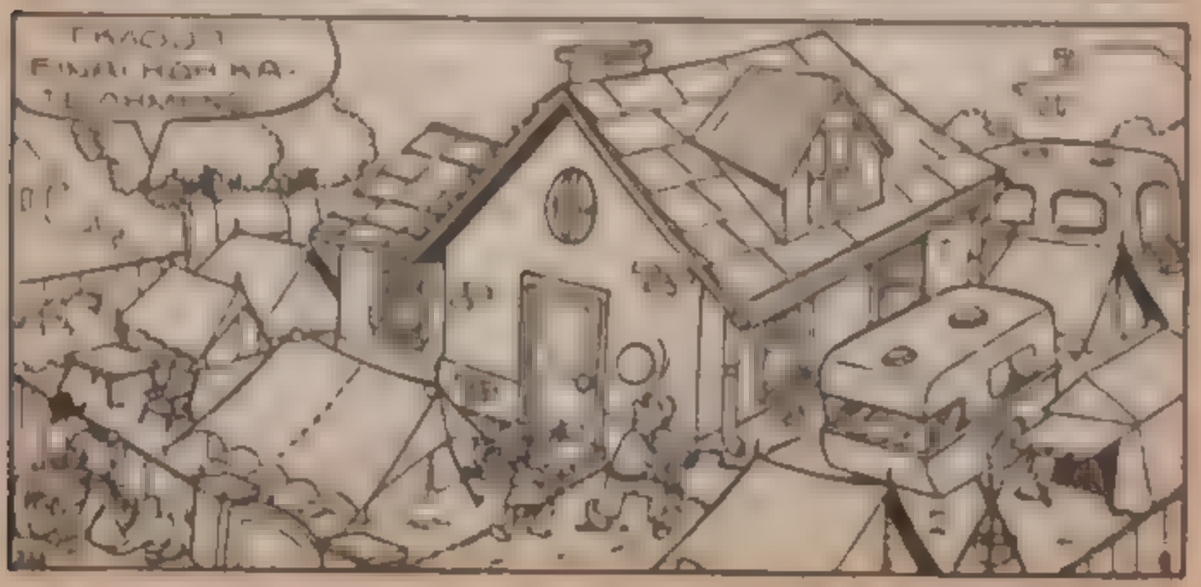
ΜΕ ΠΟΔΟΠΑ-ΤΗΣΑΝΕ!!

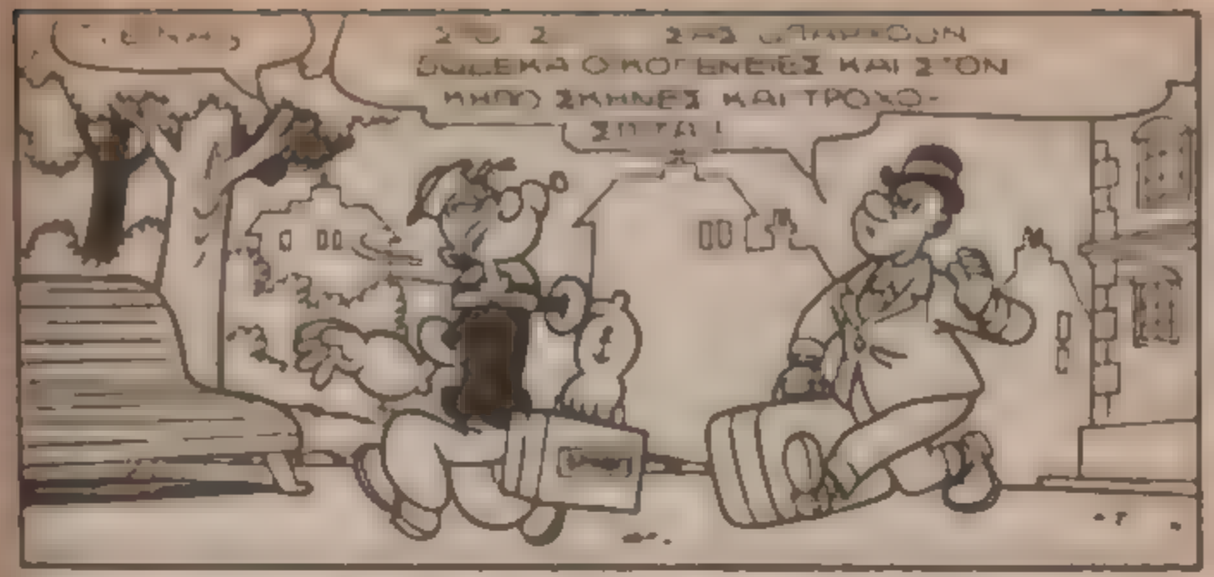
Σ'ΟΛΟΜΗ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑΝΕ ΝΑ ΒΛΕΠΕΙ ΜΕΡΟΣ ΕΔΩ
ΜΑ, ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΛΛΟ ΜΕΡΟΣ ΠΟΥ ΘΕΝΑ ΑΛΛΟΥ,

ΑΛΛΟΥ, ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΟΥΤΕ ΕΝΑ ΕΚΑΤΟΣΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΠΟΥΘΕΝΑ ΝΑ ΟΙ ΔΟΛΑΡΙΕΣ ΕΝΑ ΑΔΡΕΣ
ΚΑΙΜ ΛΑΒΜ


ΟΝ ΣΑΣ ΣΥΜΠΑΘΗ ΣΑΣ ΠΑΡΑΚΑΛΩ ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΝΟΥ ΜΕΡΟ ΔΗ
ΟΤΑΝ ΘΑ ΦΥΓΩ, ΘΑ ΣΑΣ ΑΦΗΣΩ ΕΝΑ ΜΑ ΤΑΞΙ ΔΟΛΑΡΑ ΓΙΑ ΣΤΟΝ ΜΠΟΥΦΕ

ΚΑΙ ΘΑ ΤΕΡΠΟΜΟΥΝ ΜΑΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ!


ΓΙΑΤΙ ΕΙΝΑΙ ΚΑΠΟΙΟΝ ΚΑΤΑΔΙΚΗ;

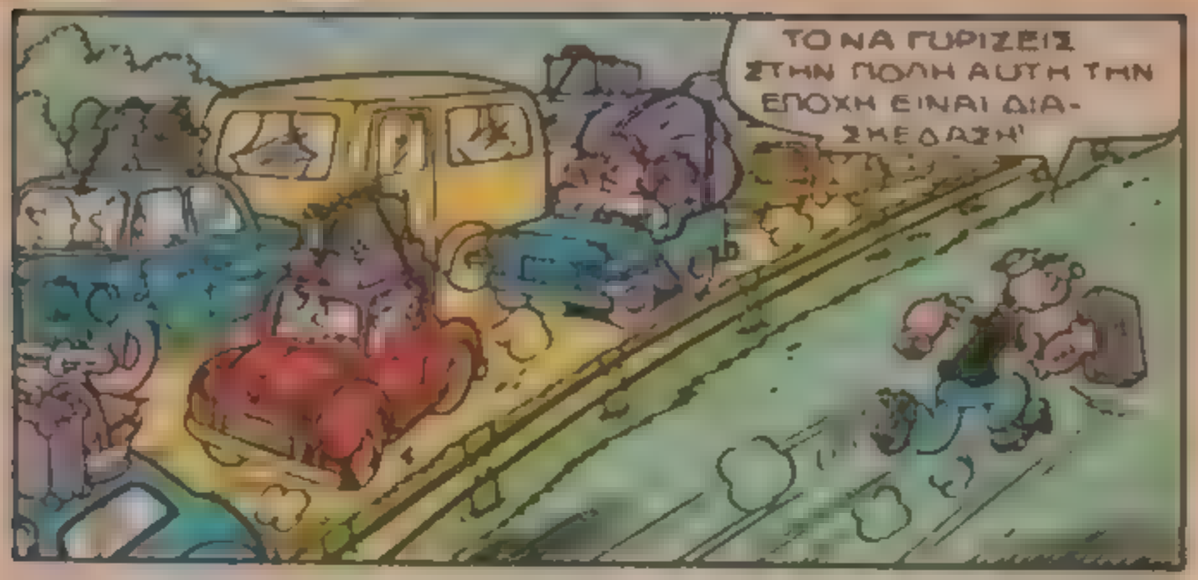

ΣΤΟ ΣΑΣ ΣΠΙΤΙ ΜΕΝΟΥΝ ΔΩΔΕΚΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ ΣΚΗΝΕΣ ΚΑΙ ΤΡΟΧΟΣΠΙΤΑ!

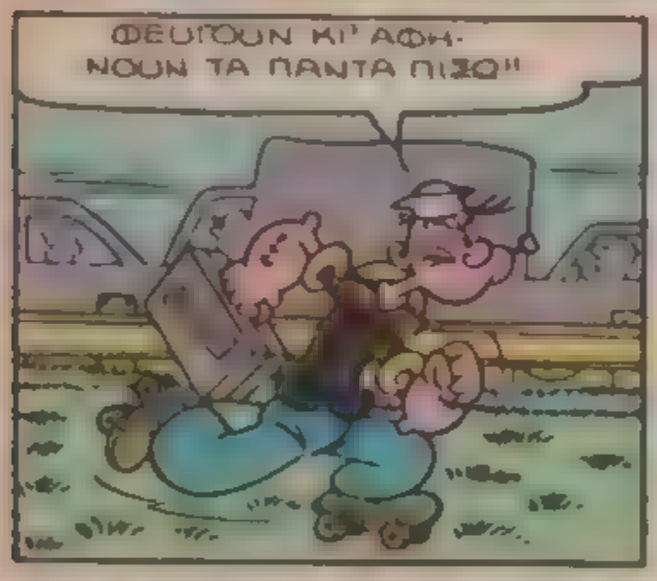
ΤΩΡΑ ΘΑ ΚΑΝΩ ΦΟΝΟ!
ΜΑ ΔΕΝ ΣΚΕΦΤΕΣΤΕ ΤΑ ΠΑΙΔΑΚΙΑ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΓΕΡΟΥΣ ΠΟΥ ΘΑ ΠΑΝΕ ΑΝ ΤΟΥΣ ΔΙΩΞΕΤΕ!

ΚΕΡΑΙΝΟΙ! ΜΑ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΜΟΥ!
ΜΑ, ΕΣΕΙΣ ΔΕΝ ΦΕΥΓΕΤΕ ΓΙΑ ΔΙΑΚΟΠΕΣ;

ΑΥΤΗ Η ΠΛΗΜΜΑ ΓΙΑ Μ'ΑΝΑΓΚΑΣΕ!!
ΤΙ ΕΠΑΤΕΣ;

Ο ΣΠΙΤΑΤΟΣ ΕΞΕΣΑΒΑΜΟΥ ΔΑΝΕΙΖΕΤΕ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΑΣ;
ΦΥΣΙΚΑ ΕΙΝΑΙ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ! 4% ΟΔΟΣ, 40ΦΑΣ ΟΡΟΦΟΣ! ΝΑ ΤΑ ΚΛΕΙΔΙΑ!!


ΤΟ ΝΑ ΓΥΡΙΖΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΕΙΝΑΙ ΔΙΑ-ΣΚΕΔΑΣΗ!

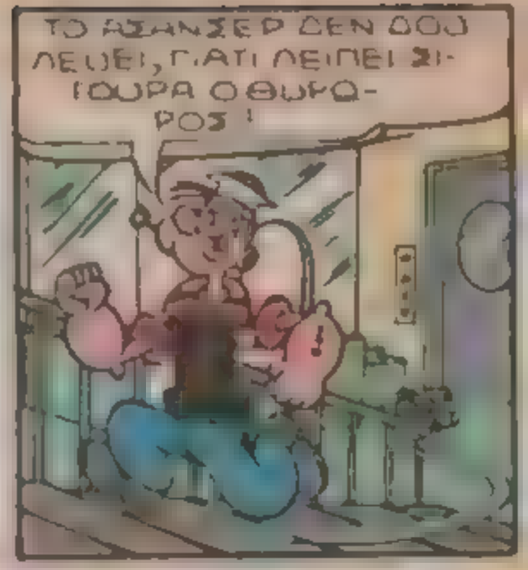

ΦΕΥΓΟΥΝ ΚΙ' ΑΦΗ-ΝΟΥΝ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΠΙΣΩ!!

ΜΟΝΟ ΟΙ ΤΡΕΛΟΙ ΜΕΝΟΥΝ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ!!

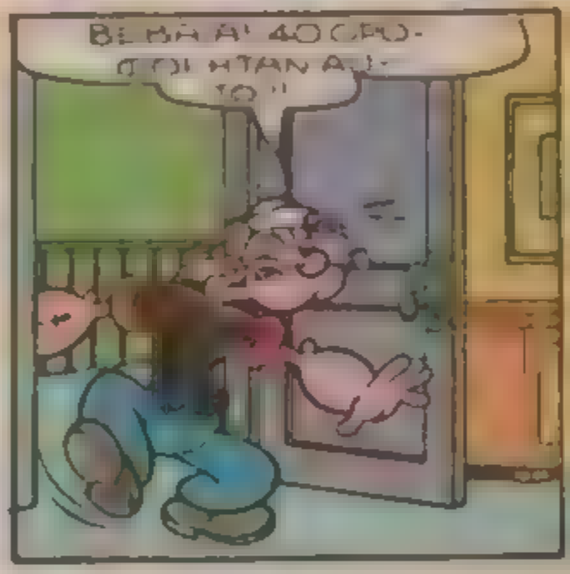
ΔΕΝ ΥΠΑΡ-ΧΕΙ ΚΑΝΕΝΑΣ ΠΟΥΘΕΝΑ!

ΩΡΑΙΑ! ΑΣ ΨΑΞΟΥ-ΜΕ ΤΩΡΑ ΝΑ ΒΡΟΥΜΕ ΤΗΝ 48 ΟΟΟ, ΚΑΙ ΑΣ ΡΙΞΟΥΜΕ ΕΝΑΝ ΥΠΝΟ ΓΙΑ ΔΥΟ ΜΗΝΕΣ!!

ΩΡΑ Α ΠΟΥΛΗΚΑ-ΤΟΜΑΙ!


ΤΟ ΑΣΑΝΣΕΡ ΔΕΝ ΔΟΥ-ΛΕΥΕΙ, ΓΙΑΤΙ ΛΕΙΠΕΙ ΣΙ-ΓΟΥΡΑ Ο ΘΥΡΩ-ΡΟΣ!

ΕΦΤΑΣΑ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ!!


ΒΕΒΑΙΑ Α' 40 ΟΡΟ-ΦΟΙ ΗΤΑΝ ΑΥ-ΤΟ!!

ΘΑ ΠΕΣΩ ΣΤΟ ΚΡΕΒΑΤΙ, ΚΑΙ ΘΑ ΦΑΩ 1 ΚΟΥΤΙ ΣΠΑΝΑΚΙ!

ΟΧΙ!!! ΞΕΧΑΣΑ ΤΗΝ ΒΑ-
ΛΙΤΣΑ ΚΑΤΩ ΣΤΟ ΣΟΓΕΙΟ
ΚΟΝΤΑ ΣΤΟ ΑΣΑΝ-
ΣΕΡ!!

ΠΡΕΠΕ ΝΑ ΠΑΩ
ΝΑ ΤΗΝ ΠΑΡΩ ΤΩ
ΡΑ!!

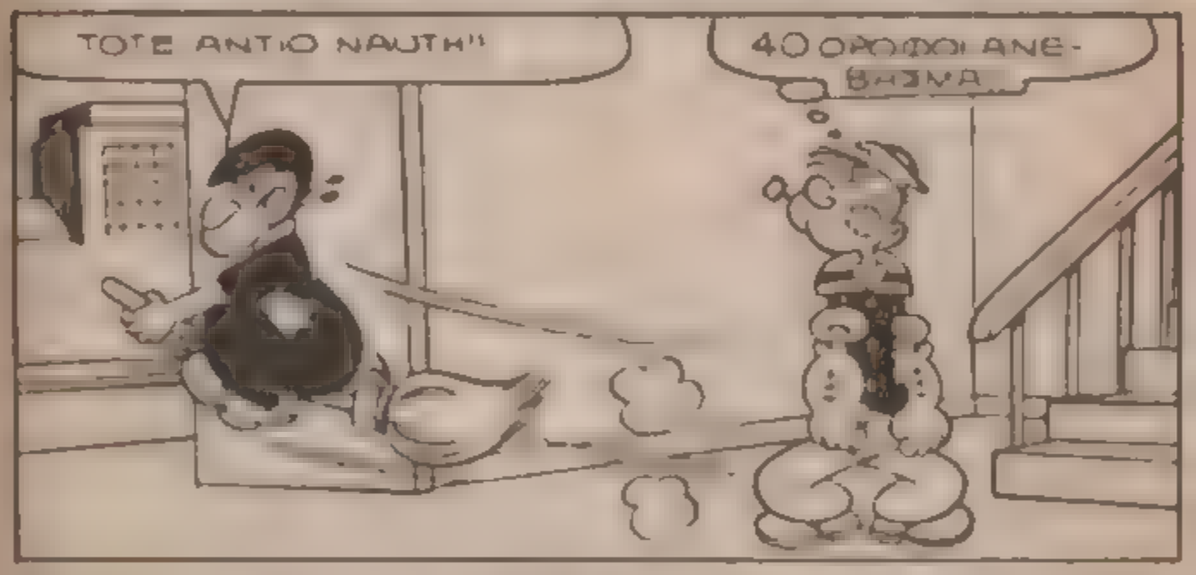
ΜΑ, ΕΓΩ
ΤΗΝ ΕΙΧΑ
ΑΦΗΣΕΙ!!
ΨΑΧΝΕΙΣ
ΤΙΠΟΤΑ;

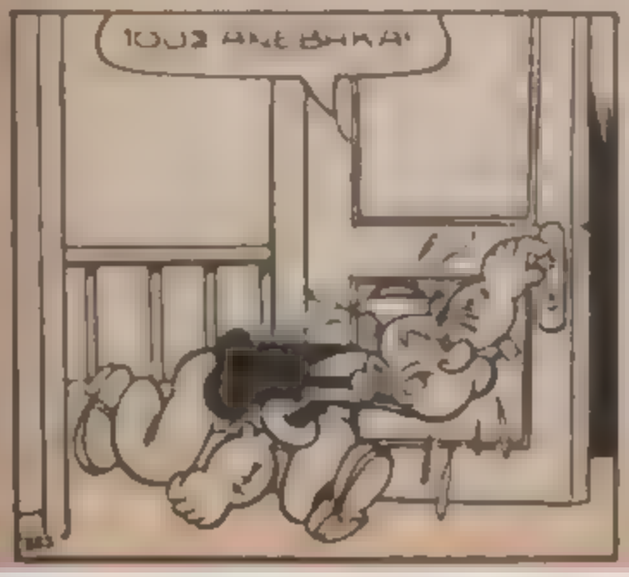
ΕΣΥ ΕΔΩ;
ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ;
ΠΗΓΑ ΣΕ ΔΙΑ-
ΚΟΠΕΣ, ΑΛΛΑ
Ο ΚΟΣΜΟΣ Μ'
ΕΝΟΧΛΟΥΣΕ!!!

ΓΥΡΙΣΑ ΝΩΡΑ ΣΤΗΝ ΠΟ-
ΛΗ, ΚΑΙ ΨΑΧΝΩ ΚΑΠΟΥ ΓΙΑ
ΝΑ ΜΕ ΝΟΙΑΣΕΙ!!
ΕΣΥ ΠΗΓΕΣ
ΤΗ ΒΑΛΙΤΣΑ
ΜΟΥ;

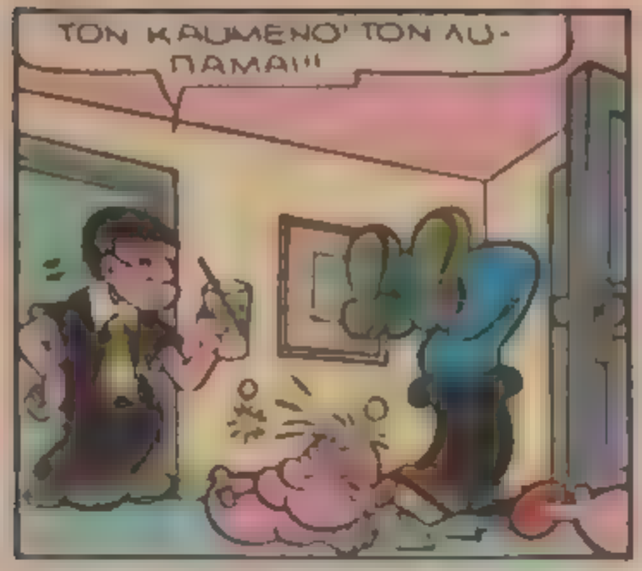
ΒΕΒΑΙΑ! ΕΓΩ
ΣΤΗΝ ΑΝΕΒΑ-
ΣΑ ΣΤΟΝ 40Ο
ΟΡΟΦΟ!!
ΟΧΙ!!!!
ΟΧΙ ΑΥ-
ΤΟ!!

ΑΝ ΘΕΣ, Σ'
ΑΝΕΒΑΖΩ
ΠΑΝΩ Σ'
ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ!
ΠΟΤΕ ΠΑ-
ΝΩ ΣΕ
ΣΚΟΥΠΑ
ΜΑΓΙΣ-
ΣΑΣ!!


ΤΟΤΕ ΑΝΤΙΟ ΝΑΥΤΗ!!
40 ΟΡΟΦΟΙ ΑΝΕ-
ΒΗΚΑ


ΤΟΥΣ ΑΝΕΒΗΚΑ!

ΣΚΟΝΤΑ-
ΨΑ!!
ΠΛΑΦ!


ΤΟΝ ΚΑΜΕΝΟ' ΤΟΝ ΛΥ-
ΠΑΜΑ!!

ΚΟΙΤΑ! ΕΧΕΙ ΚΑΙ
ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΑΝΟΙΧΤΟ!!

ΘΕΛΩ
ΚΙ'ΑΛΛΟ
ΣΠΑΝΑΚΙ!
ΟΧΙ! ΙΣΩΣ
ΝΑ ΣΕ
ΠΕΙΡΑΞΕ!!

ΕΝΤΑ ΕΙΠΩΜΑ
ΠΑΩ ΓΙΑ ΥΠΝΟ, ΚΑΙ
ΤΑ ΛΕΜΕ ΜΕΤΑ!!
ΚΑΛΗ
ΚΟΥΡΑ
ΣΟΥ!!

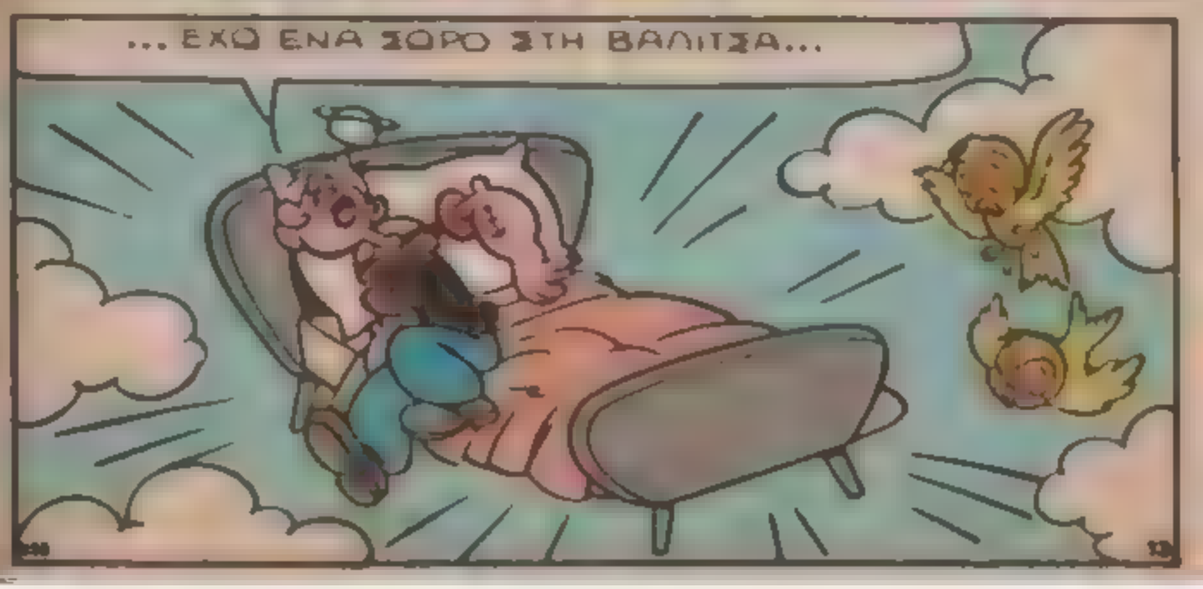
ΜΗΝ ΚΑΝΕΙΣ
ΚΑΜΜΙΑ
ΛΑΘΙΑ!!
ΜΕΙΝΕ ΗΣΥΧΟΣ! ΔΕΝ ΘΑ ΣΟΥ ΚΑ-
ΝΩ ΤΙΠΟΤΑ!

ΑΣ ΔΟΥΜΕ ΑΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΚΑ-
ΝΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ ΓΙΑ
ΜΑΓΙΣΣΕΣ!!

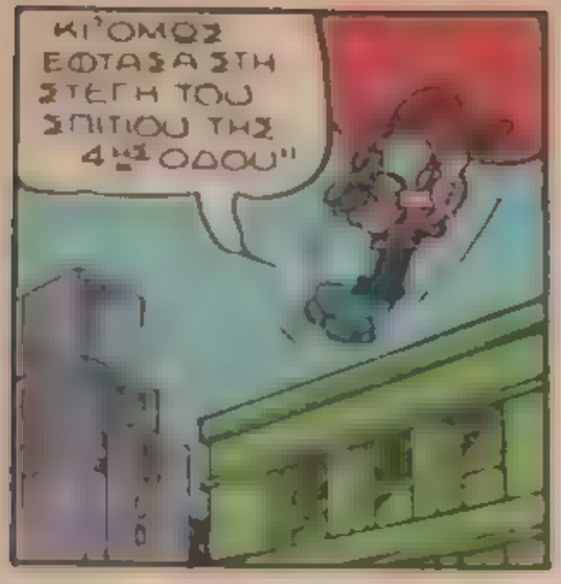
ΥΠΑΡΧΕΙ ΓΙΑ
ΟΛΑ ΤΑ ΓΟΥΣΤΑ
ΚΑΙ ΤΙΣ ΠΕΡΙΠΤΟ-
ΣΕΙΣ!

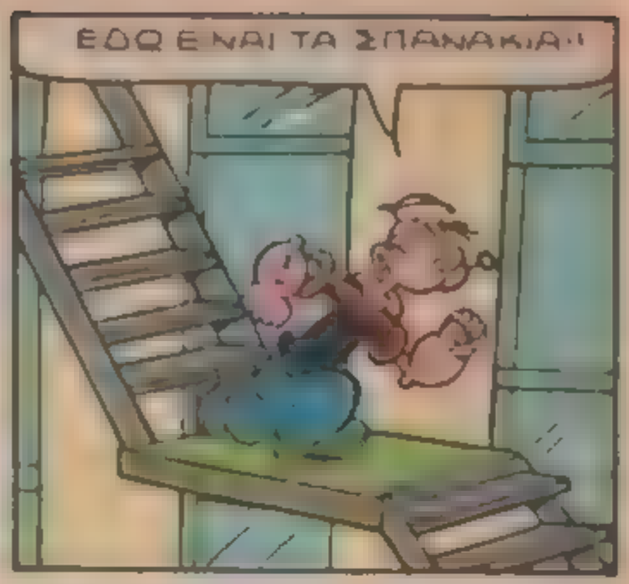
ΝΙΩΘΩ ΚΟΙΤΑ ΚΑ-
ΛΥΤΕΡΑ!!

ΟΥΑΑ!! ΤΩΡΑ ΘΑ
ΦΑΩ ΔΥΟ ΚΟΥΤΙΑ
ΣΠΑΝΑΚΙ!


... ΕΧΩ ΕΝΑ ΣΟΡΟ ΣΤΗ ΒΑΛΙΤΣΑ...

ΚΕΡΑΥΝΟΙ! ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΑΤΟΜΑ;
ΤΙ ΚΟΛΠΑ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΑ;
ΕΥΤΟΧΩΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΗΜΟΥΝ ΡΟ ΑΠΟ ΙΛΙΓΓΟΥΣ!
ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΗ ΜΑΓΙΣΣΑ!!!
ΓΚΡΡ
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ 'ΡΘΩ ΤΟ ΑΠΟ 'ΔΩ, ΑΝ ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΝΑ ΠΕΘΑΝΩ ΑΠ' ΤΗΝ ΠΕΝΑ!
ΘΑ ΠΕΘΩ ΜΕ ΑΠΕΙΠΟΤΟ!!

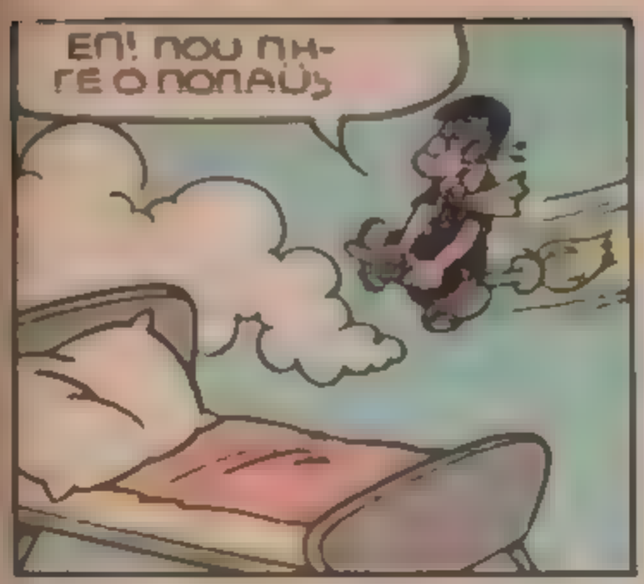

ΚΙ' ΟΜΩΣ ΕΦΤΑΣΑ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ ΤΗΣ 4ης ΟΔΟΥ!!


ΕΔΩ ΕΝΑΙ ΤΑ ΣΠΑΝΑΚΙΑ!!

ΕΧΩ ΜΙΑ ΒΑΛΙΤΣΑ ΠΟΥ ΜΕ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ!!

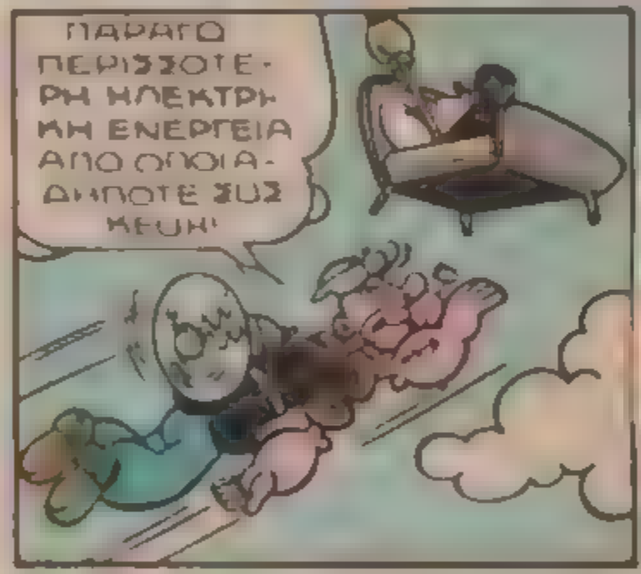
ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΜΑΓΙΑ ΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΝ Ν' ΑΝΤΙΣΤΑΘΟΥΝ Σ' Ο ΣΠΑΝΑΚ

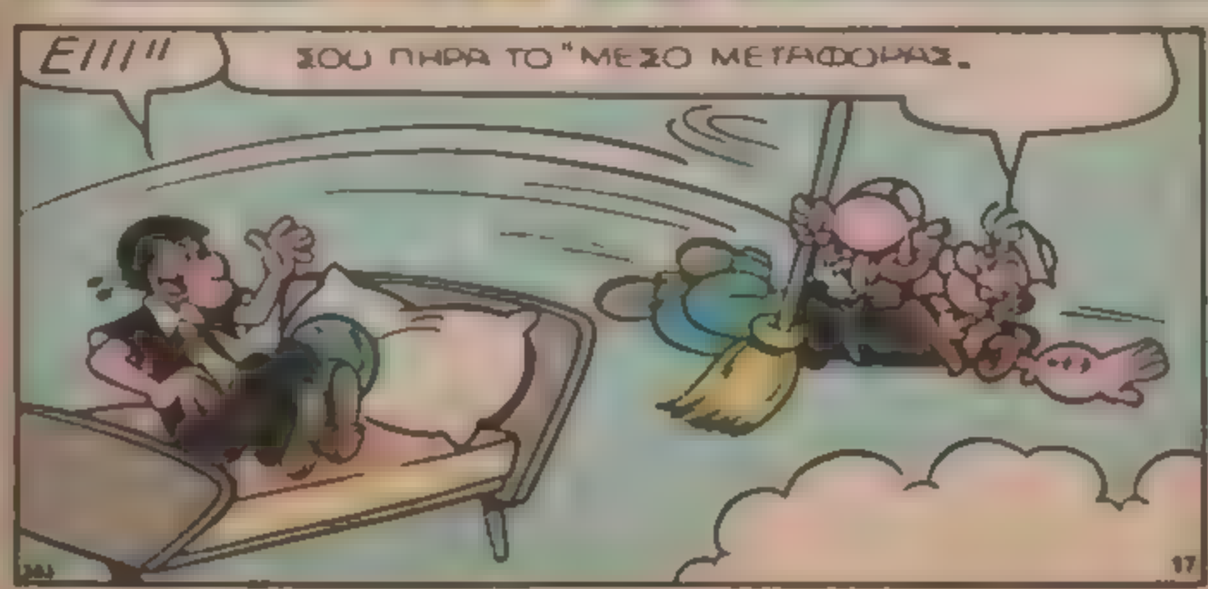
ΜΟΥ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΑΥΤΟΣΟ ΑΝΕΜΙΣΤΗΡΑΣ!!


ΕΠ! ΠΟΥ ΠΗΓΕ Ο ΠΟΠΑΪΣ

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΩ ΣΤΗΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΙΝΗ ΣΦΑΙΡΑ!!

ΘΕΛΕΙ ΜΕΡΙΚΑ ΛΕΠΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΗΣΕΙ Η ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΤΟ!!!


ΠΑΡΑΓΩ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΗ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΑΠΟ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΣΥΣΚΕΥΗ!


ΕΙΙΙ!!
ΣΟΥ ΠΗΡΑ ΤΟ "ΜΕΣΟ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ.

ΤΩΡΑ ΣΟΥ ΠΑΙΡΝΩ ΤΟ ΚΡΕ ΒΑΤΙ!!

ΜΠΟΥΜ ΚΡΑΤΣ!!

ΒΟΗΘΕΙΑ!!

ΠΑΦ!

Γ Α ΝΑ ΒΡΕΙ ΠΑΛΙ ΤΗ ΣΚΟΥΛΑ ΤΗΣ ΘΑ ΠΕΡΑΣΕ ΚΑΙΡΟΣ!

ΠΑΛΙΑΝΘΡΩΠΕ! ΘΑ ΤΟ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ!

ΚΑΙ Γ'ΑΥΤΟΥΣ ΤΟΥΣ ΚΑΤΑΠΑΤΗΤΕΣ ΘΑ ΧΡΗΣ ΜΟΛΟΝΑΣ ΜΙΑ ΜΕΡΑ!

ΤΩΡΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΑΝΑΠΙΝΕ ΔΙΚΟ ΜΟΥ!
ΚΕΡΑΥΝΟΙ! ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΚΑ-ΤΩ ΑΠ' ΤΟ ΚΡΕΒΑΤΙ ΜΟΥ;
ΠΡΟΣΠΑΘΟΥ-ΣΑ ΝΑ ΤΑΚΤΟ-ΠΟΙΗΘΩ!
ΚΑΛΑ! ΤΩΡΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΕΙΝΑΙ ΕΛΕΥΘΕ-ΡΟ!
ΠΩΣ; ΕΙΜΑ-ΣΤΕ ΣΤΟ ΦΘΙ-ΝΟΠΩΡ-ΡΟ;
ΟΧΙ! ΟΧΙ! ΕΦΤΑΣΕ Ο ΠΟΠΑΥ!!
ΘΑ 'ΓΙΝΕ ΤΟ ΖΩΖΕ ΦΑΝΤΑΖΟ-ΜΑΙ!
ΣΤΑΘΗΚΑΤΕ ΠΟΛΥ ΕΥΓΕΝΙΚΟΣ ΠΑΡΑΧΩΡΟΝΤΑΣ ΜΟΥ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΑΣ!
ΔΕΝ ΘΑ ΜΙΛΗΣΟΥΜΕ ΟΣ ΤΟ ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ. ΕΤΣΙ ΘΑ ΧΑΡΟΥΜΕ ΤΙΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ!
ΤΕΛΟΣ

ΤΟ ΝΗΣΙ ΤΩΝ ΣΕΙΡΗΝΩΝ
ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, ΑΠΟΦΑΣΙΣΕΣ ΝΑ ΓΙΝΕΙΣ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ ΣΤΟΛΟΥ ΜΟΥ, ΠΟΠΑΥ!
ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΑ... ΤΑ ΩΡΑΔΙΑ ΣΟΥ ΜΕ ΑΝΑΓΚΑΖΟΥΝ ΝΑ ΩΡΕΥΩ ΟΛΟ ΚΑΙ ΠΙΟ ΩΑΘΕΙΑ!

ΕΝΑ ΜΟΝΟ ΠΡΑΓΜΑ ΑΠΑΙΤΩ ΑΠ' ΤΟΥΣ ΩΔΡΑΔΕΣ ΜΟΥ: ΑΠΟΛΥΤΗ ΑΚΡΙΒΕΙΑ! ΑΛΛΙΩΣ, ΑΠΟΛΥΘΗΚΑΤΕ!

ΕΓΩ, ΣΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΟΥ ΕΙΜΑΙ ΕΝΤΑΞΕΙ, ΚΥΡΙΕ ΣΤΟΛΕ!

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΞΑΝΟΙΧΤΕΙΣ ΣΤΟ ΠΕΛΑΓΟΣ, ΠΡΙΝ ΟΙ ΣΕΙΡΗΝΕΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΜΟΥ ΤΩΝ ΜΑΤΕΩΜΕΝΩΝ ΩΔΡΙΩΝ ΣΦΥΡΙΞΟΥΝ ΤΗΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ!

ΕΤΟΙΜΕ!

ΓΙΑ ΝΑΜΑΙ ΣΤΗΝ ΩΡΑ ΜΟΥ, ΘΑ ΦΑΩ ΑΥΤΟ ΤΟ ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ ΣΤΟ ΠΟΔΙ!

ΣΑΝΤΟΥΙΤΣ

ΚΑΙ ΘΑ ΠΕΡΙΜΕΝΩ ΝΑ ΧΑΡΑΞΕΙ ΔΙΠΛΑ ΣΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΤΟΥ Κ. ΣΤΟΛΟΥ!

ΘΑΜΑΙ Ο ΠΡΩΤΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΦΥΓΕΙ ΤΟ ΠΡΩΙ!

ΜΗ ΝΟΜΙΖΕΙΣ ΟΤΙ ΘΑ ΜΟΥ ΤΗ ΓΛΥΤΩΣΕΙΣ ΕΣΥ! ΕΦΤΑΣΕ Η ΩΡΑ ΣΟΥ!

Ε, ΠΟΙΑ ΕΙΣ' ΕΣΥ;

ΕΙΜΑΙ Η ΜΑΓΙΣΣΑ ΚΙΡΙΝ! ΑΛΛ' ΕΣΥ ΞΕΡΕΙΣ ΠΟΛΥ ΚΑΛΑ ΟΤΙ Ο-ΠΟΙΟΣ ΠΑΤΗΣΕ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΜΟΥ ΠΝΕΤΑΙ ΘΥΜΑ ΜΟΥ!

ΑΜΟΥ ΝΑ ΣΟΥ ΠΩ, ΓΡΙΑ ΜΑΓΙΣΣΑ...

ΔΕΝ ΑΚΟΥΩ ΤΙΠΟΤΑ. ΠΗΓΑΙΝΕ ΚΙ' ΕΣΥ ΣΤΟ ΦΡΑΧΤΗ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΣΕ ΜΑΘΩ ΓΟΥΡΟΥΝΙ ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΣΟΥ!

ΕΠ!

ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ Ο ΠΑΠΟΥΣ!

ΕΓΩ, Ο ΡΕΒΟΥΘΟΥΛΗΣ!

ΕΓΩ, Η ΟΛΙΒ! ΒΟΗΘΗΣΕ ΜΑΣ!

ΑΡΠΑ ΤΗΝ ΓΡΙΑ ΣΤΡΙΓΓΛΑ!.. ΕΓΩ ΠΑΩ ΣΤΗΝ ΙΘΑΚΗ ΝΑ ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΩ ΣΠΑΝΑΚΙ, ΚΑΙ ΘΑ ΓΥΡΙΣΩ ΝΑ ΣΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΩΣΩ!

ΦΥΛΑΞΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΩΝ ΣΕΙΡΗΝΩΝ, ΠΟΠΑΥ!

ΜΗ ΦΟΒΑΣΑΙ!

ΝΑ, ΟΙ ΓΟΡΓΟΝΕΣ ΠΟΥ ΚΑ-
ΝΟΥΝ ΤΑ ΠΛΟΙΑ ΝΑ ΠΕΦΤΟΥΝ
ΠΑΝΩ ΣΤΑ ΒΡΑΧΙΑ! ΓΙΑ ΝΑ
ΚΑΤΑΒΡΟΧΘΙΣΟΥΝ ΤΟΥΣ
ΝΑΥΤΕΣ ΜΕΤΑ!

ΕΓΩ, ΔΕΝ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ ΝΑ ΒΑΛΩ ΜΕΡΙ
ΣΤ' ΑΥΤΙΑ ΟΠΩΣ Ο ΟΔΥΣΣΕΑΣ!
ΕΓΩ, ΣΑΣ ΑΓΝΟΩ. ΜΟΥ-
ΛΗΣΕ ΜΟΥ!

ΠΑΡΑΞΕΝΟ, ΕΙΜΑΙ ΜΑΥΡΥΑ,
ΚΙ' ΟΜΩΣ ΜΟΥΣΕ ΑΦΟΜΑ ΤΙΣ
ΣΕΙΡΗΝΕΣ!

ΑΧ... ΗΤΑΝ ΟΝΕΙΡΟ! ΚΑΙ ΕΚΕΙΝΕΣ
ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΣΕΙΡΗΝΕΣ
ΤΟΥ Κ. ΣΤΟΛΙΟΥ!

ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ ΘΑΠΡΕΠΕ ΝΑ ΕΙ-
ΜΑΙ ΜΑΥΡΥΑ ΚΑΙ ΝΑ ΨΑΡΕΥΩ ΓΙΑ
ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ ΤΟΥ. ΑΛΛΑ ΕΝΑΣΣΙΛΑ
ΜΟΥ...

ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΝΑ ΠΙΑΝΩ ΛΙΓΟΤΕΡΑ
ΨΑΡΙΑ. ΠΑΡΑ ΝΑ ΔΟΥΛΕΥΩ ΓΙ' ΑΥ-
ΤΟΝ ΤΟΝ ΕΛΑΜΕΤΤΑΜΕΥΤΗ! ΣΑΣ ΕΥ-
ΧΑΡΙΣΤΩ, ΣΕΙΡΗΝΕΣ ΤΟΥ ΟΔΥΣ-
ΣΕΑ. ΣΑΣ ΕΙΜΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΜΕ-
ΝΟΣ!

Φασουλέτος
Ο καινούργιος αγαπημένος φίλος των παιδιών.
Φασουλέτο με φωνάζουν
κι είμαι ωραίο κουκλί.
Είμ' ο νέος σας φίλος
με καρδιά τρυφερή.
Φασουλέτο φωνάξτε
και θα είμαι κοντά
συντροφιά στο παιχνίδι
να σας δίνω χαρά.
Κι όταν φτάσει η ώρα
στο κρεβάτι να μπείτε
αγκαλιά πάρτε εμένα
και γλυκά κοιμηθείτε.
arel

POWER TH MACHINES

ΑΓΡΙΜΙΑ

Ηλεκτροκίνητο με κίνηση και στους τέσσερις τροχούς

ΑΓΡΙΑ ΔΥΝΑΜΗ ΣΤΗ ΣΤΕΡΙΑ ΚΑΙ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ

8 φανταστικά μοντέλα

Οι ΚΡΟΚΟΔΕΙΛΟΙ όλοι μαζί
κι ο καθένας
ξεχωριστά είναι έτοιμοι
για ΔΡΑΣΗ και ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ
στην ακροθαλασσιά,
στην πλαζ, στην ποίνα, στην
μπανιέρα αλλά και μέσα
στο σπίτι.
Υπάρχουν οκτώ
διαφορετικοί
ΚΡΟΚΟΔΕΙΛΟΙ:
Αντιαρματικό, Jeep,
Σούπερ Φορτηγό,
Περιπολικό,
Weekend,
Σαφάρι, Εξερευνητής.

Αμφίβιο

el
are

ΚΡΟΚΟΔΕΙΛΟΣ

ΤΕΣΣΕΡΑ x ΤΕΣΣΕΡΑ